



**COMUNICAÇÃO**  
**CARAGUATATUBA**  
GOVERNO MUNICIPAL  
TEMPO DE PROSPERIDADE

Segunda-feira • 03 de Fevereiro 2025

# CLIPPING

## Veículos

Tamoios News • Radar Litoral • Nova Imprensa • Meon • Ubatuba Times •  
Fala Caraguá • Diário Caiçara • LN21+ • Notícias das Praias • Band Vale •  
Jornal do Litoral • Agora Vale • G1 Vanguarda • Litoral em Pauta

✉ [jornalismo@caraguatatuba.sp.gov.br](mailto:jornalismo@caraguatatuba.sp.gov.br)

📘 @prefeituradecaraguatatuba

📷 @caraguatatuba\_oficial

## Índice

<b>Cotidiano - Local</b> .....	<b>4</b>
Comunidade trans recebe “apoio” para retificação de nome em Caraguatatuba.....	4
Caraguá define metas para se tornar Cidade Inteligente.....	5
Governo Municipal intensifica fiscalização dos horários de ônibus.....	6
Governo Municipal de Caraguatatuba estende prazo para renegociação de dívidas com fornecedores.....	7
Vídeo: Negociação de dívidas com credores em Caraguatatuba.....	8
Parquímetro Virtual será implementado na Zona Azul de Caraguatatuba.....	9
Caraguatatuba gasta mais com o lixo do que em habitação, esportes, turismo e cultura	10
Arquivo NP: divisa entre Caraguatatuba e São Sebastião foi alterada em 1948.....	11
<b>Gerais - Local</b> .....	<b>12</b>
Guarda Civil Municipal de Caraguatatuba apreende veículo por receptação e adulteração	12
VÍDEO: Motociclista sofre fratura exposta após ser atropelado no centro de Caraguatatuba.....	13
Polícia Militar realiza prisões e apreensões de drogas no Litoral Norte.....	14
Homem é preso com cocaína escondida em máquina de lavar roupas em Caraguatatuba	15
Carro invade unidade de saúde em Caraguatatuba.....	16
<b>Esporte e Turismo - Local</b> .....	<b>17</b>
Caraguatatuba anuncia rescisão de contrato com empresa executora de ações esportivas.....	17
Festa de Nossa Senhora dos Navegantes chega à 14ª edição em Caraguatatuba.....	19
<b>Cultura - Local</b> .....	<b>20</b>
Fundacc abre inscrições para Concurso de Marchinhas do 25º Carnaval de Antigamente.	20
Exposições “Emaranhadas”, “Olhares de Ennio Angelo” e “Froncosa” seguem em fevereiro no MACC.....	22
Conselho Deliberativo realiza eleição para presidente da Fundacc biênio 2025/2026....	24
Fundacc está com inscrições abertas para mini-curso gratuito de Acessibilidade em Ambientes Artísticos e Culturais.....	26

## Cotidiano - Local

**Veículo**  
Nova imprensa



### Comunidade trans recebe “apoio” para retificação de nome em Caraguatatuba

*Thifany destaca a conquista da implantação do processo transexualizador em Caraguatatuba, que permitirá que travestis e transexuais realizem suas hormonizações com acompanhamento médico. “Foi um triunfo sentir que, após anos de luta, conseguimos esse reconhecimento e um acesso essencial à saúde”, celebra.*

*A ativista também menciona uma mulher transexual idosa que sonhava em ser reconhecida e chamada como mulher, mas enfrentava dificuldades financeiras. “Embora a arrecadação não tenha sido muito significativa, consegui juntar apenas R\$ 50 na época, eu estava trabalhando e tinha um salário confortável. Então, decidi presentear-la, e essa foi uma das experiências mais gratificantes da minha vida”, emociona-se.*

*Ao refletir sobre as mudanças que deseja ver para a comunidade trans, Thifany expressa o desejo de um futuro mais inclusivo e respeitoso. “Não espero ver essas mudanças em minha vida, mas plantei sementes para que futuras gerações possam viver com mais dignidade”, afirma.*

*Por fim, Thifany deixa uma mensagem de esperança: “Peço à sociedade que seja mais acolhedora. Que as pessoas leiam sobre nossas experiências e que entendam que somos iguais em dignidade e direitos. A aceitação é o primeiro passo para um futuro melhor”.*

*Para aqueles que procuram suporte, Thifany recomenda organizações locais, como a UAMI, em Caraguatatuba, que oferece acompanhamento psicológico e assistência no processo de transição. Ela também disponibiliza seu Whatsapp (12) 98133-5345, para tirar dúvidas e oferecer orientações.*

**Veículos**  
Meon  
Ubatuba Times



## Caraguá define metas para se tornar Cidade Inteligente

*Secretários municipais, secretários adjuntos, presidentes de autarquias, diretores de departamentos, supervisores e assessores de governança da Prefeitura de Caraguatatuba participaram do Café com Planejamento “Transformação rumo a uma cidade inteligente!” na última sexta-feira (31), no Polo Centro da Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba (Fundacc).*

Leia a matéria completa [aqui](#).

**Veículo**  
Fala Caraguá



## Governo Municipal intensifica fiscalização dos horários de ônibus

*O Governo Municipal, por meio da Secretaria de Mobilidade Urbana e Proteção ao Cidadão, intensificou a fiscalização do serviço prestado pela concessionária SOU Transportes para minimizar atrasos, faltas de viagens e problemas na conservação dos veículos.*

Leia a matéria completa [aqui](#).

**Veículos**  
Fala Caraguá  
Diário Caiçara



## Governo Municipal de Caraguatatuba estende prazo para renegociação de dívidas com fornecedores

*O Prefeito Mateus Silva estendeu o prazo para renegociação de dívidas com fornecedores e prestadores de serviços no município até o dia 7 de fevereiro. A ação é fundamentada no Decreto 2.080/2025, que estabelece revisões de pagamentos, contratos vigentes e licitações em andamento.*

Leia a matéria completa [aqui](#).

**Veículo**

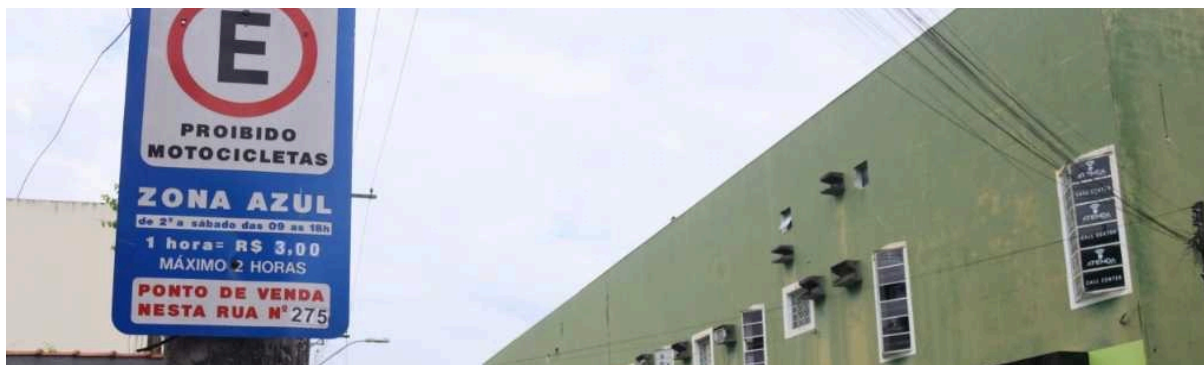
Link Vanguarda

## Vídeo: Negociação de dívidas com credores em Caraguatatuba



Assista a matéria completa [aqui](#)

**Veículos**  
LN21+  
Diário Caiçara



## Parquímetro Virtual será implementado na Zona Azul de Caraguatatuba

*A partir desta segunda-feira, 3 de fevereiro de 2025, a Zona Azul de Caraguatatuba contará com o Parquímetro Virtual, um novo sistema que permite a ativação de tickets de estacionamento rotativo por meio de pagamento via QR Code, sem necessidade de cadastramento prévio.*

Leia a matéria completa [aqui](#).



**Veículo**  
Noticias das praias

## Caraguatatuba gasta mais com o lixo do que em habitação, esportes, turismo e cultura

*Confira como colaborar para que a prefeitura de sua cidade reduza os gastos com a coleta e o transbordo do lixo; o descarte correto do lixo ou de resíduos evitam danos aos meio ambiente, a poluição das praias e a morte de animais marinhos*

*A prefeitura de Caraguatatuba, no Litoral Norte Paulista, gastou no ano passado, 2024, um total de R\$ 25,7 milhões com a coleta e o transbordo do lixo. A despesa supera os orçamentos deste ano de 13 de suas 23 secretarias municipais, entre elas, as do Meio Ambiente, habitação, Esportes, Cultura e Turismo.*

*A cidade não possui aterro sanitário e o lixo produzido diariamente é transportado por carretas até um aterro particular na cidade de Jambeiro, a 78 quilômetros do município. São Sebastião, Ubatuba e Ilhabela também fazem o transbordo do lixo urbano para o mesmo local.*

Leia a matéria completa [aqui](#).

**Veículo**  
Noticias das Praias



## Arquivo NP: divisa entre Caraguatatuba e São Sebastião foi alterada em 1948

*Através de um decreto legislativo, aprovado pelos deputados, o então governador Adhemar de Barros, mudou em 1948 a divisa de Caraguatatuba com São Sebastião; consta que, na época, os moradores das duas cidades não foram consultados sobre a alteração.*

Leia a matéria completa [aqui](#).

## Gerais - Local

**Veículo**  
Tamoios News



### Guarda Civil Municipal de Caraguatatuba apreende veículo por receptação e adulteração

*A Guarda Civil Municipal de Caraguatatuba identificou um veículo suspeito de origem ilícita na tarde de quarta-feira (29), por meio do COI (Centro de Operações Inteligentes). O veículo foi avistado parado em frente a um restaurante na Avenida Doutor Arthur da Costa Filho, no Centro.*

*Durante a abordagem, realizada com o apoio de outras viaturas, foram identificados vários sinais de adulteração no carro. O condutor informou que havia adquirido o veículo há dois meses. Após verificações, ficou constatado que o veículo era produto de furto.*

*Diante das irregularidades identificadas, o condutor foi conduzido à Delegacia de Polícia, e o veículo foi apreendido. O caso foi registrado com base nos artigos 180 (Receptação) e 311 (Adulteração de Sinal Identificador) do Código Penal.*

**Veículo**  
Band Vale



## VÍDEO: Motociclista sofre fratura exposta após ser atropelado no centro de Caraguatuba

*SAMU foi acionado e prestou socorro ao motociclista, um homem de 45 anos, que sofreu uma fratura exposta na perna.*

*A motorista do veículo permaneceu no local, prestou socorro à vítima e foi levada à delegacia para prestar depoimento. Após ser ouvida, ela foi liberada. As causas do acidente ainda serão apuradas pelas autoridades competentes.*

Leia a matéria completa [aqui](#).

**Veículo**  
Jornal do litoral



## Polícia Militar realiza prisões e apreensões de drogas no Litoral Norte

*A Polícia Militar efetuou a prisão de dois indivíduos e apreendeu uma grande quantidade de entorpecentes em operações realizadas em Ubatuba e Caraguatatuba, no Litoral Norte de São Paulo. As ações ocorreram entre a noite de quinta-feira (30) e a madrugada desta sexta-feira (31).*

Leia a matéria completa [aqui](#).

**Veículo**  
Jornal do Litoral



## Homem é preso com cocaína escondida em máquina de lavar roupas em Caraguatatuba

*Um homem de 51 anos foi preso em Caraguatatuba, na noite desta quinta-feira (30), por guardar papelotes de cocaína dentro de uma máquina de lavar roupas.*

*De acordo com o boletim de ocorrência, policiais militares receberam uma denúncia anônima de que um homem guardava entorpecentes em sua casa, no bairro Pegoreli.*

*Ao chegar à residência indicada, os policiais encontraram o portão aberto e avistaram o homem no quintal. Durante a abordagem, ele confessou guardar uma mochila com entorpecentes e autorizou a entrada dos agentes. A droga foi localizada dentro de uma máquina de lavar roupas na área de serviço.*

*O homem recebeu voz de prisão e foi levado para a Delegacia de Polícia, onde foi confirmada a prisão em flagrante. Foram apreendidos 693 papelotes de cocaína, que pesaram 655 gramas.*

*Em seu interrogatório, o suspeito confessou que guardava as drogas no local e que receberia R\$ 50 para armazená-las.*

## Veículos

Band Vale

Agora Vale



### Carro invade unidade de saúde em Caraguatatuba

*Um carro invadiu uma unidade de saúde neste sábado, 1, no bairro Massaguaçu, em Caraguatatuba, no litoral norte. Com o impacto da batida, parte da fachada de vidro da recepção do local ficou destruída.*

Leia a matéria completa [aqui](#).

## Esporte e Turismo - Local

### Veículos

Radar Litoral  
Tamoios News  
G1 Vanguarda  
Diário Caiçara  
Ubatuba Times  
Notícias das praias



### Caraguatatuba anuncia rescisão de contrato com empresa executora de ações esportivas

A Prefeitura de Caraguatatuba (SP) anunciou neste sábado (1º) que rescindiu o contrato com o Instituto Boa Esperança, empresa responsável pelo projeto 'Nova Onda', que coordenava ações esportivas e recreativas da cidade.

O projeto atuava em Caraguatatuba desde dezembro de 2021 e oferecia mais de 40 modalidades esportivas gratuitas - como futebol, ginástica e natação - aos moradores.

De acordo com a prefeitura, a medida foi necessária por conta da redução de cerca de 40% no orçamento da Secretaria de Esportes e Recreação neste ano.

“Diante desse cenário, tornou-se necessária a revisão dos contratos vigentes. Com a rescisão, as atividades do Instituto foram encerradas em 31 de janeiro de 2025”, explicou a prefeitura em nota.

Ainda segundo a gestão municipal, a Secretaria de Esportes e Recreação vai ser reformulada e as atividades serão retomadas depois do carnaval. A partir de segunda-feira (3), será aberta a rematrícula para as atividades.



“A secretaria de esportes vai aproveitar o período para remodelar todo seu quadro de atividades, realocar professores e providenciar a manutenção de quadras, ginásios e espaços esportivos.”

A prefeitura informou também que o Instituto Boa Esperança deve restituir todos “os bens móveis, imóveis, materiais e equipamentos adquiridos com recursos da parceria, além de encerrar os contratos com prestadores de serviços vinculados ao contrato de gestão.” Além disso, o instituto deve apresentar a prestação de contas em até 120 dias, período que passa a contar neste sábado (1°).

O g1 acionou o Instituto Boa Esperança e aguarda um retorno.

**Assista a matéria [aqui](#).**

**Veículos**  
LN21+  
Fala Caragua  
Diário Caiçara



## Festa de Nossa Senhora dos Navegantes chega à 14ª edição em Caraguatatuba

A XIV Festa de Nossa Senhora dos Navegantes será realizada neste domingo (2), a partir das 14h, na Praia do Aruan, em frente ao quiosque 39 em Caraguatatuba.

O evento integra o Calendário de Eventos do Município e é organizado pela comunidade católica, por meio da Catedral do Divino Espírito Santo, com apoio da Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba (Fundacc) e do Governo Municipal, por meio da Secretaria de Turismo.

A programação inclui a chegada das imagens de São Pedro e Nossa Senhora dos Navegantes pelo mar, seguida da tradicional 'Missa Pé na Areia'. Durante a celebração, haverá uma bênção especial para pescadores e suas famílias.

A festa contará ainda com apresentação da Orquestra de Viola Caipira Estrela de Ouro. O evento é aberto ao público.

Serviço

Data: 2 de fevereiro de 2025 (domingo)

Horário: A partir das 14h

Local: Quiosque 39 | Av. Geraldo Nogueira da Silva, s/n – Praia do Aruan, Caraguatatuba – SP

## Cultura - Local

**Veículos**  
Radar Litoral  
Litoral em Pauta



### Fundacc abre inscrições para Concurso de Marchinhas do 25º Carnaval de Antigamente

Estão abertas até quinta-feira (6) as inscrições de premiação cultural para seleção de marchinhas para o 25º Carnaval de Antigamente promovido pela Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba (Fundacc). A premiação será realizada no dia 22 de fevereiro, às 20h, na Praça Dr. Cândido Motta (Praça do Coreto).

Para participar é necessário ser maior de 18 anos e a música deve ser inédita. As inscrições são gratuitas e devem ser realizadas via link <https://forms.gle/4fhhh2K7akBaSdnn6v>.

Os prêmios, no valor total de R\$ 8 mil, serão divididos em R\$ 4 mil reais para o primeiro colocado, R\$ 2,5 mil para o segundo e R\$ 1,5mil para a terceira melhor marchinha.

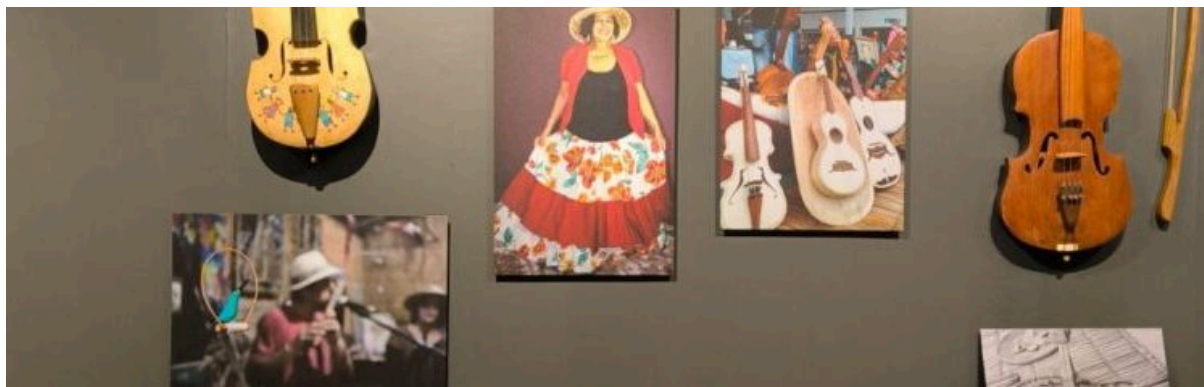
Além de documentos pessoais e currículo, deve ser incluído no formulário, a letra da marchinha, a gravação em formato mp3, com duração de até dois minutos ou registro audiovisual completo da marchinha, sem edição, disponível na plataforma [www.youtube.com](http://www.youtube.com).

Também é necessário, além de material publicitário do artista e apresentação em plataformas (youtube, vimeo), apresentações já realizadas que comprovem a notoriedade pública.

Os objetivos são fomentar o desenvolvimento da produção cultural carnavalesca, fortalecer as tradições populares, contribuir para o sucesso do “Carnaval de Antigamente”, uma das principais manifestações culturais do município.

O edital completo pode ser acessado neste link:  
<https://fundacc.sp.gov.br/categorias/editais/>.

**Veículo**  
Fala Caraguá



## Exposições “Emaranhadas”, “Olhares de Ennio Angelo” e “Froncosa” seguem em fevereiro no MACC

O MACC – Museu de Arte e Cultura de Caraguatatuba segue até o dia 28 de fevereiro (sexta-feira) com três exposições, “Emaranhadas”, do coletivo Linhas do Mar; “Olhares de Ennio Angelo”, uma homenagem ao artista e professor; e “Froncosa”, que apresenta a fotografia tradicional caiçara de Bianca Canada. As duas últimas, integram o projeto “Por Dentro do MACC”, promovido pela Lei Paulo Gustavo. As mostras podem ser visitadas de terça-feira a sábado, das 10h às 20h. A classificação é livre e a entrada é gratuita.

”Emaranhadas” – Coletivo Linhas do Mar Curadoria de Sara Sousa

O coletivo de Caraguatatuba está inserido num movimento de bordados políticos que surgiu no Brasil a partir de 2017, com o Linhas do Horizonte, Linhas de Sampa e Linhas do Rio. Fundado por quatro mulheres, em fevereiro de 2020, atualmente conta com aproximadamente 15 integrantes que se reúnem toda semana para bordar e planejar ações em espaços públicos.

“Dos pontos requintados das colchas de antigamente, emergem pontos certos, inconstantes e ousados, de quem experimenta e reinventa a técnica, colocando-a em diálogo com outras tantas referências. Emaranhadas em muitas lutas, subversivas e persistentes, a cada delicado ponto aplicam a força de quem quer alcançar o outro e construir um novo mundo: os das mulheres que virão”, conta Sara Sousa, curadora da exposição.

“Olhares de Ennio Angelo”

A mostra homenageia o artista e professor que marcou gerações com sua arte singular, e leva o público a uma viagem pelo universo do artista com obras que exploram a liberdade, a espiritualidade e a cultura de diferentes povos e lugares como “Vôo de Ícaro”: Uma metáfora visual da busca pela liberdade, “Iansã” e “Kamayurá”: Um tributo às culturas afro-brasileira e indígena, “O Boi e os

Tuaregues”: Retratos de cenas cotidianas de outros povos e “Família Caiçara”: Um registro afetivo das tradições locais.

A exposição também inclui séries que destacam a fauna marinha, o cotidiano caiçara e personagens imortalizados em cenas que vão da espiritualidade à beleza do dia a dia. Para enriquecer a experiência, o público será envolvido por sons de mar, pássaros e florestas, criando uma ambientação multissensorial.

Ennio Angelo Bertoncini (1930-2023) dedicou sua vida à arte e à educação. Formado pela Fundação Armando Álvares Penteado (FAAP) e pela Faculdade de Belas Artes de São Paulo, foi professor em diversas instituições e participou de exposições no Brasil e no exterior. Residente de Caraguatatuba por mais de três décadas, Ennio deixou um legado cultural inestimável, com obras doadas para teatros, museus e espaços culturais do Litoral Norte de São Paulo.

”Froncosa” – Bianca Canada Curadoria de Claudia Lopes

A fotografia de Bianca Canada leva tradição e histórias dos caiçaras ao público e promete uma experiência que une arte, história e acessibilidade. A exposição começa na Casa Caiçara, espaço onde objetos tradicionais retratam o cotidiano dos pescadores e suas famílias. O ambiente traz elementos simbólicos como redes de pesca, areia e conchas, além de fotografias que ilustram a fauna, flora e o trabalho dos caiçaras. Integra a mostra, uma árvore com 300 fotos em formato de folhas simboliza a conexão entre as gerações: caiçaras do passado, presente e futuro.

Aos sábados, o evento ganha um toque especial com apresentações de moradores locais, que narram “causos” e histórias da região. O público também pode assistir a um vídeo com lendas caiçaras contadas por Rita Brugnerotti e Ângelo Pereira.

Serviço:

Exposições “Emaranhadas”, “Olhares de Ennio Angelo” e “Froncosa”

Local: MACC – Museu de Arte e Cultura de Caraguatatuba (Praça do Caiçara – Centro)

Visitação: De terça a sábado, das 10h às 20h

Entrada: Gratuita

Fotos: Sara Sousa/MACC

**Veículo**  
Fala Caraguá



## Conselho Deliberativo realiza eleição para presidente da Fundacc biênio 2025/2026

Membros do Conselho Deliberativo da Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba (Fundacc) estiveram reunidos na noite da quarta-feira, (29/1), na Videoteca Lúcio Braun, Polo Cultural Prof<sup>a</sup> Adaly Coelho Passos, para apreciar os planos de trabalho dos candidatos inscritos ao cargo de presidente da Fundacc para o biênio 2025/2026 e indicar, por meio de uma lista tríplice, três nomes para apreciação do prefeito municipal.

Dos cinco inscritos, quatro estiveram presentes; Debora Facionatto Reina Mandruzatto, Andréa Regina de Oliveira Macedo, Maria Isabel Galvão de França e Adbailson Wellington Moreira dos Santos (Adbailson Cuba). A candidata Aline Fernandes da Silva não compareceu no horário.

A reunião foi aberta por Eduardo Mariz Farina, diretor administrativo e financeiro da Fundacc, indicado como substituto do Presidente do Conselho Deliberativo e conduzida pela Dr.<sup>a</sup> Dayana Márcia Dias Mendonça, procuradora jurídica da Fundacc. Após a leitura dos currículos realizada pela Thayná Costa Fernandes de Aguiar Oliveira, agente administrativo, cada candidato teve 15 minutos para apresentação e 10 minutos para respostas às perguntas formuladas pelos conselheiros.

Os conselheiros se reuniram para a votação e ao final da contagem das células, o 1º colocado foi Adbailson Wellington Moreira dos Santos, com 14 votos, sendo unanimidade. As outras candidatas não obtiveram votos.

O resultado será encaminhado ao prefeito Mateus Silva, em cumprimento ao disposto no artigo 14 e seguintes da Lei Municipal nº. 1879, de 18 de outubro de 2010 e Decreto nº152, de 27 de outubro de 2010, e Edital nº 071 de 18 de dezembro de 2024.

### Conselheiros presentes

Natan da Silva Carvalho, Coordenador da Comissão Municipal Setorial de Artes Cênicas, Francisco Gilberto Teles de Sousa, Coordenador da Comissão Municipal Setorial de Artes Plásticas, Érica Aparecida de Souza, Coordenadora da Comissão Municipal Setorial de Artesanato, Litiane Rodrigues Fernandez, Coordenadora da Comissão Municipal Setorial de Audiovisual, Fotografia e Novas Mídias, Carol da Silva Moreira, Suplente da Comissão Setorial de Dança, João Henrique Oliveira, Coordenador da Comissão Municipal Setorial de Ecologia, Pedro Caetano Santos, Coordenador da Comissão Municipal Setorial de Folclore e Tradições Populares, Leticia Barroso, Coordenadora da Comissão Municipal Setorial de Literatura, José Benedito da Conceição, Coordenador da Comissão Municipal Setorial de Música, Kalebe Monteiro Xavier, Representante do Ensino Superior, Evânia Rodrigues Moraes Escudeiro, representante da Diretoria de Ensino, Priscilla Rosalim Ribeiro da Silva, Suplente da Entidade Classe Indústria e Comércio, Bruna de Fátima Teixeira Caldas, Representante da Secretaria Municipal de Turismo e Robson Nascimento dos Santos Souza, Representante da Secretaria Municipal de Educação.

Fotos: Gianni D'Angelo/Fundacc



**Veículo**  
Fala Caraguá



## Fundacc está com inscrições abertas para mini-curso gratuito de Acessibilidade em Ambientes Artísticos e Culturais

A proposta busca não apenas capacitar, mas também fomentar uma mudança cultural que celebre a diversidade e a igualdade de oportunidades

O projeto “Cineclube Hartãt” realiza em parceria com a Fundacc (Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba) no dia 15/2 (sábado), das 10h às 13h, na Videoteca Lúcio Braun, o mini-curso de Acessibilidade em Ambientes Artísticos e Culturais com a especialista Priscila Enrique de Oliveira.

São 20 vagas disponíveis e o curso é gratuito. Os interessados em participar devem realizar a inscrição pelo e-mail [producaoculturalcaragua@gmail.com](mailto:producaoculturalcaragua@gmail.com), informando nome completo, e-mail, número de celular e endereço.

A iniciativa visa capacitar profissionais de espaços artísticos e culturais, além de educadores da rede pública, no intuito de promover a inclusão de pessoas com deficiências e transtornos. Com base no Estatuto da Pessoa com Deficiência (Lei nº 13.146/2015), o curso aborda os desafios da acessibilidade e oferece ferramentas práticas para tornar espaços culturais mais acolhedores e inclusivos.

Em três horas de formação, os participantes terão acesso a conteúdos como escuta ativa, características gerais das deficiências e transtornos, práticas inclusivas em ambientes culturais, além de rodas de conversa para troca de experiências e esclarecimento de dúvidas. Recursos como intérprete de Libras e adequações para acessibilidade estão garantidos, reforçando o compromisso com a inclusão.

A proposta busca não apenas capacitar, mas também fomentar uma mudança cultural que celebre a diversidade e a igualdade de oportunidades. Este projeto é realizado com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura e o curso é uma contrapartida do projeto “Cineclube Hartãt”, aprovado no Edital nº 47/2024, com curadoria de Rodrigo Pereira e produção geral de Michelle Côrrea.

A Videoteca Lúcio Braun está localizada no Polo Cultural Profª Adaly Coelho Passos, no Centro de Caraguá.

#### Sobre a Especialista

Priscila Enrique de Oliveira é doutora em Antropologia pela UNICAMP e especialista em educação inclusiva e neurodiversidade. Tem ampla experiência em projetos de arte-educação, saúde indígena e formação de educadores.

#### Serviço

Mini-curso de Acessibilidade em Ambientes Artísticos com a especialista Priscila Enrique de Oliveira – Projeto Cineclube Hartät

Dia 15/02 – sábado – das 10h às 13h

Videoteca Lúcio Braun | Centro

Gratuito | Classificação livre

20 vagas | Inscrições: [producaoculturalcaragua@gmail.com](mailto:producaoculturalcaragua@gmail.com)

Fotos: Gianni D'Angelo/Fundacc.