



CONSELHO MUNICIPAL DE  
POLÍTICA CULTURAL DE  
CARAGUATATUBA

## **CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE CARAGUATATUBA**

### **REUNIÃO ORDINÁRIA - AGOSTO 2024**

Ata da Reunião Ordinária do CMPCC

Data: 05 de agosto de 2024

Horário: 18h41

Local: Videoteca Lúcio Braun

Presentes:

Hugo Labanca (Audiovisual, Fotografia e Novas Mídias - Titular) CPF 106.384.887/37

Anne Marcelle Coelho Bencke (Audiovisual, Fotografia e Novas Mídias - Titular) CPF 120.163.027/47

Hannah Carolina Silva Ferreira (Fundacc) RG 44.938.495-0

Rosana Marques Paulon (Setorial de Literatura - Titular) RG 6.671.122-8

Caterina Casaretti (Setorial Teatro e Circo -Titular) CPF 285.091.558/01

Michael Douglas M dos Santos (Setorial de música - Titular) RG 45.454.321-9

Rodolfo Alves de Souza (Sec. Educação – SEDUC- Titular) CPF 337.804.918/93

Davi Silva (Setorial de Dança - Titular) CPF 462.489.258/52

Marina Gonçalves de Mattos (Setorial Patrimônio e Tradições - Suplente) RG 34.668.148-0

Silvia Satie Enohi (Secretaria de Pessoas com Deficiência e Idosos - SEPEDI - Titular)

André Luis Silva (Secretaria de Meio Ambiente - SMAAP) RG 59.624.964-9

Juliana Bueno (Instituto Federal - IFSP) RG 32.631.147-6

Gilson de Jesus Coelho (Secretaria de Desenvolvimento Social) CPF 406.879.971-0

Ouvintes:

Delvan Antunes (Associação de Arquitetos e Urbanistas) CPF 015.694.418/98

Edivaldo (secretaria de Esportes)

Daniela (secretaria de Educação)

Luciana Souza (Mamulengo de Si Mesmo)

Edhyman Paulino (Setorial de Teatro e Circo) RG 99.719.737-4

Vitória Bortoluzzi (Setorial de Teatro e Circo)

José de Barros (MACC)

Bruna Almeida CPF 394.072.578/19

Karen de Bonessi CPF 802.294.219/70

Federico Peralta CPF 801.846.899-02

Ausências:

Evânia Rodrigues Moraes Escudeiro, Titular Diret. Reg. Ensino – DRE

Fábio Alexandre Silva (Setorial Etnia e Gênero - Suplente) CPF 441.361.438/00

Melissa Silva de Oliveira (Sec. Planejamento e Desenvolvimento – Titular) CPF 462.776.748-03

Ausências Justificadas:

Thifany Félix Guimarães (Setorial Etnia e Gênero - Titular) CPF 172.952.478/82

Luiz Fernando Espírito Santo (Secretaria de Turismo - Titular) RG 13.629.478-9

Laís Rodrigues Ramos (Setorial de Produção Cultural - Titular) RG 49.783.712-2

Vacâncias:

Setorial de Artes e Artesanato

**Informes:** Apresentação do Ananias, que está substituindo o estagiário Leonardo nas tarefas do conselho. Reiterada a cobrança da ACAJU sobre os pedidos de tombamento das margens do Rio Juqueriquerê e de parte da Fazenda Serramar às margens do rio. Observada a necessidade da sistematização das tarefas e atividades de modo a dar continuidade às decisões tanto de gestões anteriores, quanto da atual em gestões posteriores. Inserção da página do conselho no site da prefeitura. Hannah, técnica de projetos da fundação, esclareceu dúvida e fez observações sobre os editais da PNAB, dando conta de retificação, da possibilidade de participação em mais de um edital, sendo um de premiação e outro de fomento, assim como justificou o atraso dos editais da Cultura Viva por ocasião de dotações orçamentárias; aproveitou, também, para informar da abertura do edital para pareceristas que já contam com oitenta e oito inscrições. Hannah solicitou troca de representante do conselho junto ao CAI-PNAB tendo em vista o não comparecimento da conselheira Rosana em reuniões anteriores, e explicou que essa substituição só será feita depois da escolha dos pareceristas, para que não seja feita por alguém que não pôde acompanhar o processo. Hugo perguntou se algum conselheiro tinha interesse e Rosana manifestou vontade de retornar como representante do conselho. Hannah informou que quem participa da comissão do CAI-PNAB não pode participar dos editais da PNAB; por fim anunciou que a cartilha com orientações para os futuros participantes dos editais PNAB está quase pronta e pediu que dúvidas e sugestões fossem enviadas pelo e-mail [pnab.caragua@gmail.com](mailto:pnab.caragua@gmail.com). Hannah também informou que por pedido popular o edital da Pnab será retificado para que a pessoa proponente possa participar da equipe de mais um projeto.

**PAUTA: Circo-Escola, Utilização e designação dos recursos do fundo municipal de cultura, Reestruturação da FUNDACC.**

**Circo-escola:** Hugo falou sobre a procura de espaços para instalação do projeto e informou sobre conversa com Malu Baracat, presidente da FUNDACC, que ofereceu espaço no centro cultural do Morro do Algodão e avisou que a quadra do Tinga cogitada em reuniões passadas está com sua estrutura comprometida e não poderá ser utilizada. Também anunciou a presença de representantes das secretarias de esporte e educação, Edivaldo e Daniela, respectivamente, que explicaram e justificaram a falta de espaços adequados por parte das pastas. Daniela disse que existe um espaço em construção no Travessão, sem previsão de conclusão de suas obras, mas que tem a possibilidade de receber um circo-escola depois de concluído. Também foi anunciado o arquiteto Delvan, presidente da associação dos arquitetos, que apresentou projeto de construção de galpão em uma área de 1.000m<sup>2</sup> e instalações para um projeto em contrapartida de um pedido de concessão de terreno no Pontal de Santa Marina junto à

prefeitura. Hugo pediu esclarecimentos acerca dos valores e tempo para execução do projeto da associação. Delvan diz que a concessão da prefeitura é de 25 anos com possibilidade de renovação. A Associação oferece a oficialização da obra, projeto e livro de obra. O gasto apenas com material e mão de obra é orçado em R\$ 250 mil. Peralta diz que tem experiência com circo e se oferece como pedreiro. Edhyman observou a necessidade de manutenção periódica nos espaços do circo-escola. Gilson sugeriu que se verifique a disponibilidade do espaço no polo do Barranco Alto ao que Hugo replicou informando da impossibilidade tendo em vista a administração do espaço não ser da fundação educacional e cultural de Caraguatatuba. Edhyman discorreu sobre as dificuldades e precariedade dos espaços assim como dos materiais necessários às atividades nas oficinas de circo, propondo aquisição de equipamentos básicos assim como valorização dos profissionais visando maior interesse por parte dos colegas da área. Hugo observou que a definição do espaço definitivo para o projeto Escola-circo pode continuar a ser debatido e enquanto isso as atividades poderiam ser concentradas no espaço do Morro do Algodão. Caterina sugeriu foco na aquisição de materiais e recursos para o bom andamento das oficinas tendo em vista que a definição de espaço definitivo para o projeto pode demorar. Hugo sugeriu que a questão seja debatida junto às setoriais para melhor avaliação e posterior decisão da matéria. Também foi levantada a preocupação se o espaço será compartilhado, ou se a sala em questão do Morro do Algodão será exclusiva do Circo. **Utilização do fundo municipal de cultura:** Hugo listou atividades citadas como sugestões em reuniões passadas em que podem ser aplicados os recursos do fundo: Circo-escola; plataforma de venda das artes; formação de conselheiros; computador para o conselho; material e mobiliário; escrita jurídica simplificada da reformulação do regimento interno; edital, festival ou fomento; verba para viagens para eventos de cultura e visita à outras organizações de cultura; eventos de cultura; e comunicação do conselho. Foi explicado melhor sobre a sugestão de contratação de empresa de escrita jurídica para deixar a leitura mais simples depois da reedição do regimento interno do conselho; falou também sobre requisição de mobiliário junto ao instituto IF, Instituto Federal, de modo a melhor organizar e arquivar documentos do conselho; citou a sugestão de parceria com o IF no desenvolvimento da plataforma de vendas que já foi definido e votado em reuniões no ano passado. Representante da setorial de música falou sobre a necessidade de fomento para a área com valorização de artistas da cidade e organização de festivais. A conselheira da literatura também observou a necessidade de fomento e valorização dos escritores regionais por meio de investimentos. Luciana sugeriu reserva do valor de 160.000, cento e sessenta mil, para fomento. Hannah explicou os prazos dos editais da PNAB, que podem ter prazo de 45 dias, assim como a possibilidade de suplementação nos valores dos editais já aprovados. Perguntou-se sobre a formação dos conselheiros e o custo que poderia acarretar. Aventou-se separação de 30.000, trinta mil, para comprar de material para as oficinas de circo. Edhyman chamou atenção para a necessidade de adequação dos espaços onde executam as oficinas de circo, que precisa de espaço autônomo e separado das demais oficinas, sugerindo separação de 100.000 para adequação do espaço e aquisição de materiais. Luciana sugeriu estudo do decreto sobre o fundo municipal de cultura antes de serem tomadas as decisões e direcionadas as verbas. Juliana, representante do IF, instituto federal, observou a falta de uma apresentação estruturada com levantamento dos valores e maior detalhamento quanto ao uso das verbas de modo a embasar os votos. Davi, setorial de dança, fez proposta para uso do fundo sendo 100.00, cem mil para o circo, 18.000, dezoito mil, para gastos administrativos, 175.000, cento e setenta e cinco mil, para fomento de editais, 60.000, sessenta mil, para o site e 12.000, doze mil, para visita técnica e formação. Depois de algum debate os conselheiros tiveram o entendimento que ainda não era o momento de decidir, e por unanimidade foi votado que isso deveria ser resolvido em uma próxima reunião. Reunião extraordinária marcada para o dia 19/08, dezoito de agosto, em formato online através da plataforma Google Meet. **Reestruturação da FUNDACC:** Não houve tempo para discutir e fazer sugestões quanto ao processo de reestruturação da FUNDACC. Hugo pediu que as setoriais discutissem o assunto e trouxessem sugestões na próxima reunião.

Não havendo mais nada a tratar, eu, Ananias, lavrei a presente ata que, após lida e aprovada, será assinada por mim e pelo presidente da reunião. Agradecemos a presença de todos e encerramos a reunião às vinte horas e cinquenta minutos.

Caraguatatuba, 05 de agosto de 2024

Hugo dos Santos Labanca da Silva  
Presidente CMPCC

Ananias Alves de Mattos  
Assistente Administrativo Fundacc

Anne Marcelle Coelho Bencke: \_\_\_\_\_

Hannah Carolina Silva Ferreira: \_\_\_\_\_

Rosana Marques Paulon: \_\_\_\_\_

Caterina Casaretti: \_\_\_\_\_

Michael Douglas M dos Santos: \_\_\_\_\_

Rodolfo Alves de Souza: \_\_\_\_\_

Davi Silva: \_\_\_\_\_

Marina Gonçalves de Mattos: \_\_\_\_\_

Silvia Satie Enohi: \_\_\_\_\_

André Luis Silva: \_\_\_\_\_

Juliana Bueno: \_\_\_\_\_

Gilson de Jesus Coelho: \_\_\_\_\_