

# CLIPPING

**SECRETARIA DE COMUNICAÇÃO**

**(12) 3897-5650**

[jornalismo@caraguatatuba.sp.gov.br](mailto:jornalismo@caraguatatuba.sp.gov.br)

Rua José Damásio dos Santos, 39 - Centro - Caraguatatuba / SP



[/prefeturadecaraguatatuba](https://www.facebook.com/prefeturadecaraguatatuba)



[/caraguatatuba\\_oficial](https://www.instagram.com/caraguatatuba_oficial)

Fique por dentro de tudo o que acontece em Caraguá e que foi publicado hoje na mídia.

### NOTÍCIAS DOS DIAS

Terça, Quarta e Quinta-Feira, 19, 20 e 21 de Novembro de 2024.

#### Tamoios News

Caraguatatuba

[COI identifica veículo “dublê” através das câmeras inteligentes e PM apreende o veículo](#)

Caraguatatuba

[Obras de urbanização do Molhe Norte do Juqueriquerê serão finalizadas em dezembro](#)

Caraguatatuba

[Audiência Pública virtual da SPU sobre demarcação de áreas da União será nesta quinta-feira \(21\)](#)

#### Radar Litoral

Caraguatatuba

[Em Caraguá, urbanização do 'Molhe Norte' do Juqueriquerê será concluída em dezembro](#)

#### Nova Imprensa

Caraguatatuba

[Hospital Regional amplia setor de oncologia e é reclassificado no Ministério da Saúde](#)

Caraguatatuba

[Caraguatatuba recebe adaptação de “Lisbela e o Prisioneiro” para o teatro](#)

#### G1 Vanguarda

Caraguatatuba

[Tradicional festival de teatro ‘Litoral Encena’ tem início nesta quinta-feira \(21\) em Caraguatatuba; confira a programação](#)

Caraguatatuba

[Caraguatatuba divulga Plano Preventivo da Defesa Civil contra período de chuvas; confira](#)

#### Sistema Costa Norte

Caraguatatuba

[Hospital Regional do Litoral Norte aumenta em 54% os tratamentos oncológicos](#)

Caraguatatuba

[Festival Litoral Encena tem apresentações gratuitas de artes cênicas, em Caraguatatuba](#)





### **Repórter Online Litoral**

Caraguatatuba

[Concessionária Tamoios realiza Operação no Contorno Sul](#)

Caraguatatuba

[15º Litoral Encena começa nesta quinta na Praça do Caiçara](#)

Caraguatatuba

[Defesa Civil do Estado prevê fortes rajadas de vento em Caraguatatuba entre os dias 20 e 21](#)

Caraguatatuba

[Obras de urbanização do Molhe Norte do Juqueriquerê serão finalizadas em dezembro](#)

### **Fala Caraguá**

Caraguatatuba

[Fundacc divulga próximos passos para os selecionados da Política Nacional Aldir Blanc \(PNAB\)](#)

Caraguatatuba

[Fundacc incentiva artistas a migrar para o Mapa Cultural Federal](#)

Caraguatatuba

[Obras de urbanização do Molhe Norte do Juqueriquerê serão finalizadas em dezembro](#)

Caraguatatuba

[Pratos finalistas do concurso “Chef Caraguá” serão degustados por alunos da EMEF Doutor Carlos de Almeida Rodrigues](#)

Caraguatatuba

[Prefeitura de Caraguatatuba intensifica ações de combate e reforça alerta e cuidados sobre casos de chikungunya](#)

Caraguatatuba

[Caraguatatuba está com vagas disponíveis para feiras de Artes e Artesanatos do Centro e da Martim de Sá](#)

### **Litoral em Pauta**

Caraguatatuba

[Escola de Bailados de Caraguá apresenta “O conto de Lise” no Teatro Mario Covas dia 28 de novembro](#)

Caraguatatuba

[Caraguatatuba está com vagas disponíveis para feiras de Artes e Artesanatos do Centro e da Martim de Sá](#)



### **Diário Caiçara**

Caraguatatuba

[PAT Caraguatatuba está com 288 vagas de emprego](#)

Caraguatatuba

[Caraguatatuba tem aumento de casos de chikungunya em 2024; confira orientações de cuidado](#)

### **Band Vale**

Caraguatatuba

[Caraguatatuba intensifica ações contra o Aedes aegypti após aumento nos casos de chikungunya](#)

Caraguatatuba

[Idoso de 104 anos de Caraguatatuba é eleito Mister 60+ de São Paulo](#)

### **Jornal do Litoral**

Caraguatatuba

[15º Litoral Encena começa nesta quinta na Praça do Caiçara](#)

Caraguatatuba

[Idoso de 104 anos de Caraguatatuba é eleito Mister 60+ Estado de São Paulo](#)

### **Ubatuba Times**

Caraguatatuba

[Estado entrega obras do Contorno Sul e governador anuncia duplicação da SP-55 entre Caraguá e Ubatuba](#)

Caraguatatuba

[Obras de urbanização do Molhe Norte do Juqueriquerê serão finalizadas em dezembro](#)

### **Litoral norte web**

Caraguatatuba

[Caraguatatuba está com vagas disponíveis para feiras de Artes e Artesanatos do Centro e da Martim de Sá](#)

Caraguatatuba

[SPU faz Audiência Pública virtual para divulgar trabalho de demarcação de áreas da União](#)

### **TV Thathi**

Thathi Notícias

[Caraguatatuba recebe tradicional festival de teatro; programação tem início nesta quinta \(21\)](#)



**Clipping de Notícias: 19/11/2024**

**Editoria: Caraguatatuba**

**Veículo: Tamoios News**

### **COI identifica veículo “dublê” através das câmeras inteligentes e PM apreende o veículo**



As câmeras de monitoramento do COI (Centro de Operações Inteligentes) de Caraguatatuba, mais uma vez ajudaram no combate à criminalidade, identificando um veículo suspeito de ser “clonado”.

As informações obtidas pelas imagens das câmeras foram repassadas à Polícia Militar e à Guarda Civil Municipal, o que facilitou a localização do veículo, no bairro Porto Novo, região Sul.

Em patrulhamento pelo bairro, uma equipe da Atividade Delegada da PM, encontrou o veículo e abordou o motorista. Por não apresentar condições regulares no chassi e número do motor, o veículo foi conduzido à Delegacia de Polícia para averiguações detalhadas, por meio de perícia.

A condutora foi ouvida pelo delegado e, em seguida, liberada.

As câmeras do COI de Caraguatatuba são interligadas aos sistemas de monitoramento dos Governos Estadual e Federal para o cruzamento de dados e identificação de pessoas suspeitas e veículos clonados. São eles: Muralha Paulista, CórteX, Infoseg e Alerta Brasil.

Só no mês de outubro, foram localizadas duas pessoas procuradas pela Justiça, quatro ações em apoio à investigações conduzidas pela Polícia Civil e cinco autores de crimes localizados pelas câmeras.

Fonte: Prefeitura Municipal de Caraguatatuba

Clipping de Notícias: 19/11/2024

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Tamoios News

### Obras de urbanização do Molhe Norte do Juqueriquerê serão finalizadas em dezembro



As obras de urbanização do Molhe Norte do Rio Juqueriquerê, na Região Sul do município de Caraguatatuba, serão finalizadas na segunda quinzena de dezembro.

O projeto completo prevê calçada, ciclovia, bancos, bem como a urbanização da raiz e do mole do enrocamento do Juqueriquerê com a instalação de guarda corpo.

Além disso, o local ganhará um monumento que fará a releitura da embarcação utilizada na antiga Travessia do Juqueriquerê.

O prefeito de Caraguatatuba, Aguilar Junior, acompanhado do secretário de Obras Públicas, Leandro Borella, de técnicos da Secretaria de Obras e da empresa terceirizada vistoriam o local na manhã desta terça-feira (19/11).

“É uma obra que vai virar um atrativo turístico. Além disso, o enrocamento do Juqueriquerê tem uma importância para a drenagem nos bairros da Região Sul, bem como vai melhorar a navegação do rio”, explica o prefeito Aguilar Junior.

A visita ao local está proibida em função da movimentação de maquinários que executam as intervenções no local.

O investimento na obra de urbanização do Molhe Norte gira em torno de R\$ 7 milhões, sendo R\$ 6,5 milhões por meio de convênio do Dadetur (Departamento de Apoio ao Desenvolvimento dos Municípios Turísticos), ligado ao Governo do Estado de São Paulo. O restante da verba é contrapartida do município.

Fonte: Prefeitura Municipal de Caraguatatuba



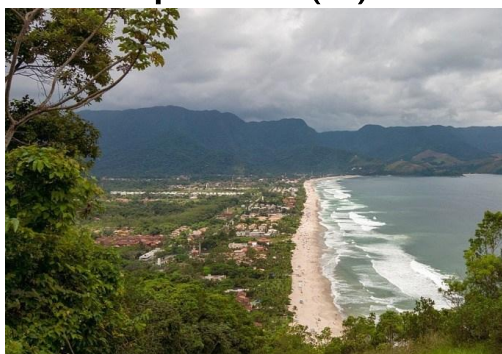


Clipping de Notícias: 20/11/2024

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Tamoios News

### **Audiência Pública virtual da SPU sobre demarcação de áreas da União será nesta quinta-feira (21)**



A Superintendência do Patrimônio da União em São Paulo (SPU) realizará, no dia 21 de novembro (quinta-feira), das 14 às 16 horas, uma Audiência Pública de Demarcação de Áreas da União (APDAU).

A reunião, na modalidade virtual, visa divulgar, esclarecer e iniciar os trabalhos de demarcação e identificação das áreas de domínio da União, como os terrenos de marinha e as áreas associadas aos cursos d'água federais navegáveis, entre outros itens existentes, nos municípios de Caraguatatuba, São Sebastião e Ilhabela.

A SPU também pretende, com a audiência, colher dos interessados, plantas, documentos ou quaisquer materiais ou elementos que possam contribuir com o processo de demarcação.

A audiência virtual será feita por meio da plataforma Teams (Microsoft Office), disponível nesse link: [https://teams.microsoft.com/l/meetupjoin/19%3ameeting\\_YTk0MGFIOWItYTdjNC00MzY5LTgxYmItMjA2MDIOZTBhNjZk%40thread.v2/0?context=%7b%22id%22%3a%223ec92969-5a51-4f18-8ac9ef98fbafa978%22%2c%220id%22%3a%2245b47efc-6601-4053-9abc-e4f556465899%22%7d](https://teams.microsoft.com/l/meetupjoin/19%3ameeting_YTk0MGFIOWItYTdjNC00MzY5LTgxYmItMjA2MDIOZTBhNjZk%40thread.v2/0?context=%7b%22id%22%3a%223ec92969-5a51-4f18-8ac9ef98fbafa978%22%2c%220id%22%3a%2245b47efc-6601-4053-9abc-e4f556465899%22%7d).

O link do formulário de inscrição prévia é: <https://forms.office.com/r/MF6faTL724>

Para entrar na página com a divulgação do edital e mais informações: Editais de Audiências Públicas 2024 — Ministério da Gestão e da Inovação em Serviços Públicos



**Clipping de Notícias: 20/11/2024**

**Editoria: Caraguatatuba**

**Veículo: Radar Litoral**

**Em Caraguá, urbanização do 'Molhe Norte' do Juqueriquerê será concluída em dezembro**



As obras de urbanização do Molhe Norte do Rio Juqueriquerê, na Região Sul do município, serão finalizadas na segunda quinzena de dezembro. A informação foi divulgada nesta terça-feira (19/11) pela Prefeitura de Caraguatatuba.

O projeto completo prevê calçada, ciclovia, bancos, bem como a urbanização da raiz e do mole do enrocamento do Juqueriquerê com a instalação de guarda corpo. Além disso, o local ganhará um monumento que fará a releitura da embarcação utilizada na antiga Travessia do Juqueriquerê.

O prefeito de Caraguatatuba, Aguilar Junior, acompanhado do secretário de Obras Públicas, Leandro Borella, de técnicos da Secretaria de Obras e da empresa terceirizada vistoriam o local na manhã desta terça-feira (19/11). “É uma obra que vai virar um atrativo turístico. Além disso, o enrocamento do Juqueriquerê tem uma importância para a drenagem nos bairros da Região Sul, bem como vai melhorar a navegação do rio”, explica o prefeito Aguilar Junior.

A visita ao local está proibida em função da movimentação de maquinários que executam as intervenções no local. O investimento na obra de urbanização do Molhe Norte gira em torno de R\$ 7 milhões, sendo R\$ 6,5 milhões por meio de convênio do Dadetur (Departamento de Apoio ao Desenvolvimento dos Municípios Turísticos), ligado ao Governo do Estado de São Paulo. O restante da verba é contrapartida do município.



**Clipping de Notícias: 19/11/2024**

**Editoria: Caraguatatuba**

**Veículo: Nova Imprensa**

### **Hospital Regional amplia setor de oncologia e é reclassificado no Ministério da Saúde**



O Hospital Regional do Litoral Norte (HRLN) ampliou o setor de oncologia, dobrou a capacidade de atendimento e vai ter mais serviços especializados para a população da região.

Agora, além dos cuidados para câncer nas áreas digestiva, ginecológica, torácica, dermatológica, mama, próstata e aparelho digestivo, a equipe disponibiliza tratamento para tórax, cabeça e pescoço. Além disso, o número de pacientes mensal aumentou de 1.100 para 1.600 consultas e de 1.600 para 2.460 tratamentos em quimioterapia, hormonioterapia e radioterapia.

A expansão ocorreu após o hospital ser reclassificado pelo Ministério da Saúde como Unidade de Assistência de Alta Complexidade em Oncologia (Unacon).

“Essa habilitação reafirma a relevância do serviço prestado pelo HRLN e destaca a importância do Sistema Único de Saúde (SUS)”, afirma Gustavo Cursino, diretor executivo do hospital.

Além do atendimento ambulatorial, os pacientes oncológicos têm acesso a cirurgias, consultas, exames de imagem e laboratoriais, tratamentos de quimioterapia, radioterapia e hormonioterapia, tudo de forma gratuita.

Desde sua implantação, o serviço de oncologia do HRLN já atendeu mais de 24 mil pacientes. Até o momento, foram realizadas cerca de 7,8 mil sessões de quimioterapia e 23,5 mil sessões de radioterapia, oferecidas desde dezembro de 2021, além de 9,8 mil tratamentos de hormonioterapia, disponíveis desde março de 2022.

“Com a habilitação da Unacon, reforçamos os cuidados a pacientes com câncer na região”, declara Sandra Marcondes, diretora operacional da unidade.

O HRLN fica em Caraguatatuba e é uma unidade da Secretaria de Estado da Saúde de São Paulo, gerida pelo Instituto Sócrates Guanaes. O setor de oncologia do hospital segue o protocolo da rede Hebe Camargo, um projeto da SES/SP que



**SECRETARIA DE COMUNICAÇÃO**

**(12) 3897-5650**

jornalismo@caraguatatuba.sp.gov.br  
Rua José Damásio dos Santos, 39 - Centro - Caraguatatuba / SP

garante ao paciente oncológico o início do tratamento em até 60 dias após o diagnóstico do tumor.



[/prefeituradecaraguatatuba](#)



[/caraguatatuba\\_oficial](#)

Clipping de Notícias: 19/11/2024

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Nova Imprensa

Caraguatatuba recebe adaptação de “Lisbela e o Prisioneiro” para o teatro



No próximo sábado (22), Caraguatatuba recebe o espetáculo, “Lisbela e o Prisioneiro – Teatrando por Ai – O Musical”, da Trupe Garagem & Cia de Teatro, da cidade de Tatuí (SP). A apresentação acontece no Teatro Mario Covas, às 20h30, com ingressos a partir de R\$ 50.

O espetáculo apresenta o encontro entre Lisbela e Leléu numa cidade do interior de Pernambuco, em circunstâncias marcadas por perseguições, desentendimentos e ameaças. Tudo acontece num ambiente onde a fantasia e a magia se misturam em um típico conto de fadas nordestino.

A trama escrita por Osman Lins já é conhecida do público pela tela do cinema, quando o casal foi interpretado por Débora Falabella e Selton Melo. No palco, foi adaptada para o teatro musical por Paula Fernanda e Rodrigo Augustto.

A história cheia de episódios cômicos, romance e repleta de reviravoltas, convida o público a embarcar numa jornada mágica e encantadora, onde o amor triunfa sobre as adversidades. No teatro, a história traz elementos clássicos do musical numa celebração à cultura nordestina e suas tradições.

Os ingressos para o espetáculo “Lisbela e o Prisioneiro” podem ser adquiridos no site da Bilheteria Express nos valores de R\$ 80 inteira e R\$ 50 meia. A classificação é 12 anos.



**Clipping de Notícias: 20/11/2024**

**Editoria: Caraguatatuba**

**Veículo: G1 Vanguarda**

**Tradicional festival de teatro 'Litoral Encena' tem início nesta quinta-feira (21) em Caraguatatuba; confira a programação**



A 15ª edição do Litoral Encena, uma mostra nacional de teatro de rua, teatro de bonecos, circo e dança, terá início nesta quinta-feira (21), em Caraguatatuba, no Litoral Norte de São Paulo.

O tradicional festival de artes cênicas segue até o dia 29 de novembro com atrações gratuitas na Praça do Caiçara, Auditório Maristela de Oliveira e no Teatro Mario Covas.

Segundo a prefeitura, 16 espetáculos serão apresentados ao público. O objetivo é aproximar os moradores da arte e fomentar a cultura local.

O festival em 2024 terá como foco central as tradicionais culturas do Brasil. Após as apresentações, os grupos realizarão ações de debates e reflexões sobre os espetáculos com o público.

Confira a programação completa:

**Dia 21 – quinta-feira – Praça do Caiçara**

**18h30 – Atenção, respeitável público!**

**20h – Elementais**

**Dia 22 – sexta-feira – Praça do Caiçara**

**19h – Be Lost**

**Dia 23 – sábado – Praça do Caiçara**

**15h30 – Uma batida Brasil!**

**16h – Expresso Tatu**

**17h30 – Bem Debaixo do Nariz**

**20h – Quem tem medo de lendas?**

**Dia 24 – domingo – Praça do Caiçara**

**16h – Quem muito cobra, cobrado será**

**18h – Miragens na Caixa de lambe-lambe**

**Teatro Municipal Mario Covas**

**20h – Moby Dick & os caçadores de baleia**

**Dia 25 – segunda-feira**



**SECRETARIA DE COMUNICAÇÃO**

**(12) 3897-5650**

[jornalismo@caraguatatuba.sp.gov.br](mailto:jornalismo@caraguatatuba.sp.gov.br)

Rua José Damásio dos Santos, 39 - Centro - Caraguatatuba / SP

**Auditório Maristela de Oliveira**  
**18h30 - Azulindo - um mundo submerso**  
**Praça do Caiçara**  
**20h - Mansão 80**  
**Dia 26 -Terça-feira**  
**Praça do Caiçara**  
**18h30 - A mulher Bala**  
**Dia 27 - quarta-feira**  
**Praça do Caiçara**  
**18h30 - A Casa de Farinha do Gonzagão**  
**Dia 28 - quinta-feira**  
**Praça do Caiçara**  
**20h - Circu dus dois**  
**Dia 29 - sexta-feira**  
**Praça do Caiçara**  
**19h - As aventuras de Gina Limão**



[/prefeituradecaraguatatuba](#)



[/caraguatatuba\\_oficial](#)

Clipping de Notícias: 20/11/2024

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: G1 Vanguarda

### **Caraguatatuba divulga Plano Preventivo da Defesa Civil contra período de chuvas; confira**



A Prefeitura de Caraguatatuba publicou um decreto descrevendo o Plano Preventivo da Defesa Civil para o período de chuvas na cidade. Segundo o documento, o plano passa a valer a partir do dia 1º de dezembro e vai até 31 de março do ano que vem.

Segundo o decreto, o Plano Preventivo será responsável pelo monitoramento de dados pluviométricos, previsão meteorológica, vistorias em encostas, entre outras ações para prevenção de riscos devido às chuvas.

O Plano será dividido em quatro estados de alerta. São eles:

- Estado de observação
- Estado de atenção
- Estado de alerta
- Estado de alerta máximo

Ainda de acordo com o documento, a seção administrativa da Coordenação Municipal de Defesa Civil (Comdec) deve coletar, repassar, atualizar e analisar os dados pluviométricos e meteorológicos, além de elaborar relatórios e acionar plano de chamada de voluntários.

O plano prevê ainda a preparação de pessoal e equipamentos, mantendo escala de plantão, além de executar ações como desobstrução de vias, valas de drenagem, entre outros.

Caso haja desabrigados, a Secretaria de Assistência Social deverá fornecer alimentação, além de acionar a Secretaria de Saúde para providenciar médicos, enfermeiros, ambulância, medicamentos, material de higiene pessoal e kit limpeza.

Em caso de necessidade, o plano prevê a provisão de remédios, cobertores, colchonetes, materiais de construção e outras despesas emergenciais







## SECRETARIA DE COMUNICAÇÃO

(12) 3897-5650

[jornalismo@caraguatatuba.sp.gov.br](mailto:jornalismo@caraguatatuba.sp.gov.br)

Rua José Damásio dos Santos, 39 - Centro - Caraguatatuba / SP

necessárias.



[/prefeituradecaraguatatuba](#)



[/caraguatatuba\\_oficial](#)

**Clipping de Notícias: 19/11/2024**

**Editoria: Caraguatatuba**

**Veículo: Sistema Costa Norte**

### **Hospital Regional do Litoral Norte aumenta em 54% os tratamentos oncológicos**



O Hospital Regional do Litoral Norte (HRLN), em Caraguatatuba, divulgou que as ofertas em tratamentos de oncologia aumentaram em 54% no mês de outubro. Recentemente, o hospital foi habilitado como Unidade de Assistência de Alta Complexidade em Oncologia (Unacon), pelo Ministério da Saúde, o que permitiu a expansão dos atendimentos.

Segundo a unidade, a nova implementação resultou no aumento de 1,1 mil para 1,6 mil consultas médicas e de 1,6 mil para 2,4 mil tratamentos em quimioterapia, hormonioterapia e radioterapia. O hospital oferecia tratamento para câncer nas áreas digestiva, ginecológica, torácica, dermatológica, mama, próstata e aparelho digestivo. A habilitação permite cuidados para cânceres de tórax, cabeça e pescoço.

Os pacientes oncológicos têm acesso a cirurgias, consultas, exames de imagem e laboratoriais, além de tratamentos de quimioterapia, radioterapia e hormonioterapia, tudo gratuitamente pelo Sistema Único de Saúde (SUS).

#### **Serviço de Oncologia**

Desde a implantação, o serviço de oncologia do hospital já atendeu mais de 24 mil pacientes. Até o momento, foram realizadas cerca de 7,8 mil sessões de quimioterapia e 23,5 mil sessões de radioterapia, oferecidas desde dezembro de 2021, além de 9,8 mil tratamentos de hormonioterapia, disponíveis desde março de 2022.

O Hospital Regional do Litoral Norte é gerido pelo Instituto Sócrates Guanaes. O setor de oncologia do hospital segue o protocolo da Rede Hebe Camargo, que garante ao paciente oncológico o início do tratamento em até 60 dias após o diagnóstico do tumor.

Clipping de Notícias: 19/11/2024

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Sistema Costa Norte

### Festival Litoral Encena tem apresentações gratuitas de artes cênicas, em Caraguatatuba



A cidade de Caraguatatuba será palco para um tradicional festival de artes cênicas, a partir da próxima quinta-feira (21). A 15ª edição do Litoral Encena, mostra nacional de teatro de rua, bonecos, circo e dança, contará com atrações gratuitas na Praça do Caiçara, no Maristela de Oliveira e no Teatro Mário Covas. O evento, que segue até dia 29, tem 16 espetáculos na programação.

Segundo a prefeitura, o objetivo é promover o intercâmbio de companhias e grupos teatrais para fomento e aproximação do público, além de viabilizar a produção local nas diferentes manifestações cênicas e contribuir para o desdobramento estético e de linguagens inovadoras. O festival, em 2024, terá como foco central a exploração das experiências voltadas para as ricas e tradicionais culturas do Brasil.

Confira a programação completa: Quinta-feira (21) – Praça do Caiçara 18h30 – Atenção, respeitável público! 20h – Elementais Sexta-feira (22) – Praça do Caiçara 19h – Be Lost Sábado (23) – Praça do Caiçara 15h30 – Uma batida Brasil! 16h – Expresso Tatu 17h30 – Bem Debaixo do Nariz 20h – Quem tem medo de lendas? Domingo (24) – Praça do Caiçara 16h – Quem muito cobra, cobrado será 18h – Miragens na Caixa de lambe-lambe Teatro Municipal Mario Covas 20h – Moby Dick & os caçadores de baleia Segunda-feira (25) - Auditório Maristela de Oliveira 18h30 – Azulindo – um mundo submerso Praça do Caiçara 20h – Mansão 80 Terça-feira (26) - Praça do Caiçara 18h30 – A mulher Bala Quarta-feira (27) - Praça do Caiçara 18h30 – A Casa de Farinha do Gonzagão Quinta-feira (28) - Praça do Caiçara 20h – Circu dus dois Sexta-feira (29) - Praça do Caiçara 19h – As aventuras de Gina Limão.



Clipping de Notícias: 19/11/2024

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Repórter Online Litoral

### 15º Litoral Encena começa nesta quinta na Praça do Caiçara



A 15ª edição do Litoral Encena – Mostra Nacional de Teatro de Rua, Teatro de Bonecos, Circo e Dança de Caraguatatuba, tradicional festival de artes cênicas, tem início no próximo dia 21 e segue até o dia 29 de novembro com atrações gratuitas na Praça do Caiçara, Auditório Maristela de Oliveira e no Teatro Mario Covas, com 16 espetáculos.

A realização é da Prefeitura de Caraguatatuba por meio da Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba (Fundacc), Associação Paulista dos Amigos da Arte (APPA), Tudo Vira CultSP e apoio cultural da Secretaria de Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo.

O objetivo é promover o intercâmbio de companhias e grupos teatrais para fomento e aproximação do público, viabilizar a produção local nas mais diferentes manifestações cênicas e contribuir para o desdobramento estético e de linguagens inovadoras.

O festival em 2024 terá como foco central a exploração das experiências voltadas para as ricas e tradicionais culturas do Brasil. Após as apresentações, os grupos realizarão ações de debates e reflexões sobre os espetáculos com o público.

“É uma alegria a volta do Litoral Encena e o Festival Estudantil de Teatro, eventos que transformaram e transformaram nossa cidade em um grande palco de arte e emoção. A cada ano, profissionais e estudantes têm a chance de se inspirar mutuamente. Sempre o vejo como um encontro que valoriza o talento e fortalece o amor pelo teatro. Esses festivais são uma vivência única, uma verdadeira celebração da cultura e da criatividade que nos encanta e transforma. Certa feita ouvi falar que um festival é como uma festa de família, onde cada um leva um prato a ser apreciado e desde então vejo assim, que bela ceia teremos, cada apresentação recheada de emoção e histórias cativantes”, celebra Keilliane Duarte, assessora técnica de teatro e circo da Fundacc.

Confira a programação completa

Dia 21 – quinta-feira – Praça do Caiçara

18h30 – Atenção, respeitável público!

20h – Elementais



**Dia 22 – sexta-feira – Praça do Caiçara**

19h – Be Lost

**Dia 23 – sábado – Praça do Caiçara**

15h30 – Uma batida Brasil!

16h – Expresso Tatu

17h30 – Bem Debaixo do Nariz

20h – Quem tem medo de lendas?

**Dia 24 – domingo – Praça do Caiçara**

16h – Quem muito cobra, cobrado será

18h – Miragens na Caixa de lambe-lambe

**Teatro Municipal Mario Covas**

20h – Moby Dick & os caçadores de baleia

**Dia 25 – segunda-feira**

**Auditório Maristela de Oliveira**

18h30 – Azulindo – um mundo submerso

**Praça do Caiçara**

20h – Mansão 80

**Dia 26 -Terça-feira**

**Praça do Caiçara**

18h30 – A mulher Bala

**Dia 27 – quarta-feira**

**Praça do Caiçara**

18h30 – A Casa de Farinha do Gonzagão

**Dia 28 – quinta-feira**





**SECRETARIA DE COMUNICAÇÃO**

**(12) 3897-5650**

[jornalismo@caraguatatuba.sp.gov.br](mailto:jornalismo@caraguatatuba.sp.gov.br)

Rua José Damásio dos Santos, 39 - Centro - Caraguatatuba / SP

**Praça do Caiçara  
20h - Circu dus dois**

**Dia 29 - sexta-feira  
Praça do Caiçara  
19h - As aventuras de Gina Limão**



[/prefeituradecaraguatatuba](#)



[/caraguatatuba\\_oficial](#)



Clipping de Notícias: 20/11/2024

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Repórter Online Litoral

### **Defesa Civil do Estado prevê fortes rajadas de vento em Caraguatatuba entre os dias 20 e 21**



A Coordenadoria Estadual de Proteção e Defesa Civil emitiu um aviso para a possibilidade de fortes rajadas de vento entre quarta-feira (20) e quinta-feira (21), em todo Litoral Norte do Estado de São Paulo.

Segundo a previsão, as rajadas de vento de Sudeste/Leste ocorrerão durante o período, podendo chegar até 61 km/hora. Em caso de emergências, acione a Defesa Civil pelo telefone 199, ou o Corpo de Bombeiros pelo 193.



Clipping de Notícias: 20/11/2024

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Repórter Online Litoral

### Obras de urbanização do Molhe Norte do Juqueriquerê serão finalizadas em dezembro



As obras de urbanização do Molhe Norte do Rio Juqueriquerê, na Região Sul do município, serão finalizadas na segunda quinzena de dezembro.

O projeto completo prevê calçada, ciclovia, bancos, bem como a urbanização da raiz e do mole do enrocamento do Juqueriquerê com a instalação de guarda corpo.

Além disso, o local ganhará um monumento que fará a releitura da embarcação utilizada na antiga Travessia do Juqueriquerê.

O prefeito de Caraguatatuba, Aguilar Junior, acompanhado do secretário de Obras Públicas, Leandro Borella, de técnicos da Secretaria de Obras e da empresa terceirizada vistoriam o local na manhã desta terça-feira (19/11).

“É uma obra que vai virar um atrativo turístico. Além disso, o enrocamento do Juqueriquerê tem uma importância para a drenagem nos bairros da Região Sul, bem como vai melhorar a navegação do rio”, explica o prefeito Aguilar Junior.

A visita ao local está proibida em função da movimentação de maquinários que executam as intervenções no local.

O investimento na obra de urbanização do Molhe Norte gira em torno de R\$ 7 milhões, sendo R\$ 6,5 milhões por meio de convênio do Dadetur (Departamento de Apoio ao Desenvolvimento dos Municípios Turísticos), ligado ao Governo do Estado de São Paulo. O restante da verba é contrapartida do município.

**Clipping de Notícias: 19/11/2024**

**Editoria: Caraguatatuba**

**Veículo: Fala Caraguá**

**Fundacc divulga próximos passos para os selecionados da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB)**



É imprescindível que o artista abra uma conta bancária exclusiva para esse fim e envie o comprovante até o dia 22 de novembro

Os resultados finais da primeira lista de classificação dos editais 43, 44, 45, 46 e 47/2024 da PNAB Caraguatatuba foram publicados no Diário Oficial do Município, no site <https://fundacc.sp.gov.br/categorias/editais/> e no Linktree da PNAB <https://linktr.ee/inscricaoPNABCaragua>.

Nesta etapa, os artistas selecionados têm uma série de ações e procedimentos a serem realizados para garantir o repasse dos valores e o prazo deve ser respeitado conforme a publicação do edital desta segunda-feira, 18.

Confira as principais dúvidas e orientações para os próximos passos!

Quando os artistas serão pagos?

Os pagamentos seguirão o cronograma específico de cada edital, publicado em anexo a cada um deles.

De forma geral, todos os selecionados serão pagos entre 9 e 24 de dezembro de 2024.

Fui selecionado. O que preciso fazer agora?

- Editais de Fomento (46 e 47): Os proponentes precisam assinar o Termo de Execução presencialmente na Fundacc entre os dias 25 e 29 de novembro. Além disso, devem abrir conta bancária específica, conforme explicação abaixo.
- Editais de Premiação: Para os editais de premiação, é necessário assinar o



recibo de premiação cultural, também presencialmente, nas mesmas datas.

O valor será integral ou terá descontos?

- **Premiação:** Para prêmios destinados a coletivos informais representados por pessoas físicas e para pessoas jurídicas, não haverá retenção do Imposto de Renda na fonte. O valor será depositado integralmente na conta bancária indicada no Formulário de Inscrição. No caso de pessoas jurídicas, caberá à própria entidade a responsabilidade pelo recolhimento de eventual imposto, se não houver isenção expressa.

- **Fomento:** Para pessoas físicas, não haverá desconto de imposto de renda sobre o valor. Para pessoas jurídicas, o valor recebido será bruto, ficando a declaração e o recolhimento do Imposto de Renda a cargo da entidade beneficiada.

Orientações para proponentes habilitados nos Editais 46 e 47/2024

Para os proponentes dos Editais nº 46/2024 (Fomento a Festas e Festejos Populares Regionais) e nº 47/2024 (Fomento à Execução de Projetos Culturais), o recurso financeiro será disponibilizado em uma conta bancária específica após a assinatura do Termo de Execução Cultural.

Atenção:

**Conta Bancária:** É imprescindível que o agente cultural abra uma conta exclusiva para esse fim em uma instituição financeira pública (preferencialmente isenta de tarifas) ou privada, desde que sem cobrança de tarifas.

**Envio de Comprovante:** O comprovante de abertura da conta, com os dados bancários (banco, agência e número da conta corrente), deve ser enviado até o dia 22 de novembro de 2024 para o e-mail [pnab.caragua@gmail.com](mailto:pnab.caragua@gmail.com).

Dúvidas?

Entre em contato com a Fundacc para qualquer esclarecimento adicional pelo telefone (12) 3897 5660.



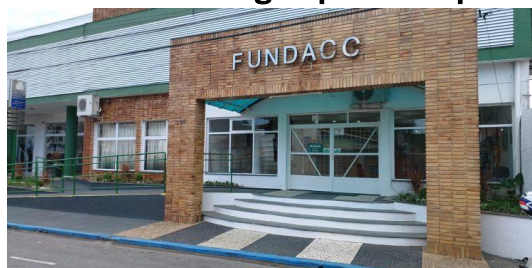


Clipping de Notícias: 19/11/2024

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Fala Caraguá

### Fundacc incentiva artistas a migrar para o Mapa Cultural Federal



**Não deixe para a última hora: a migração deve ser feita até 1º de janeiro de 2025**

A Fundacc (Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba) convida os artistas locais a migrar seus perfis para o Mapa Cultural Federal. O Mapa Cultural de Caraguatatuba (<https://mapas.fundacc.sp.gov.br/>) ficará disponível até o dia 1º de janeiro de 2025.

Após essa data, a plataforma será desativada e os conteúdos pessoais ficarão disponíveis em servidores da instituição e podem ser solicitados via e-mail para [ti@fundacc.sp.gov.br](mailto:ti@fundacc.sp.gov.br).

A Fundacc orienta que os artistas aproveitem este período para transferir ou copiar as informações de seus perfis do Mapa Cultural de Caraguatatuba, garantindo que possam utilizá-las para construir ou atualizar seus portfólios no Mapa Cultural Federal.

A migração para o Mapa da Cultura Federal (<https://mapa.cultura.gov.br/>) é uma oportunidade para ampliar a visibilidade dos saberes e fazeres de Caraguatatuba em uma plataforma nacional colaborativa. Além de contribuir para o mapeamento cultural do município, os artistas poderão acessar editais e oportunidades de diversos órgãos e entidades culturais em todo o Brasil, incluindo o Ministério da Cultura.

As plataformas colaborativas, como o Mapa Cultural Federal, desempenham um papel fundamental na valorização e na democratização da cultura. Ao reunir informações de artistas, produtores e espaços culturais de todo o Brasil, essas plataformas tornam possível a construção de uma rede ampla e diversificada de conhecimentos e oportunidades.

Para os artistas de Caraguatatuba, migrar para o Mapa Cultural Federal significa ter a chance de ampliar seu alcance e se conectar com iniciativas culturais em nível nacional, além de fortalecer o diálogo entre diferentes expressões artísticas e culturais, promovendo maior visibilidade e reconhecimento para o trabalho local.



Clipping de Notícias: 19/11/2024

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Fala Caraguá

### Obras de urbanização do Molhe Norte do Juqueriquerê serão finalizadas em dezembro



As obras de urbanização do Molhe Norte do Rio Juqueriquerê, na Região Sul do município, serão finalizadas na segunda quinzena de dezembro.

O projeto completo prevê calçada, ciclovia, bancos, bem como a urbanização da raiz e do mole do enrocamento do Juqueriquerê com a instalação de guarda corpo.

Além disso, o local ganhará um monumento que fará a releitura da embarcação utilizada na antiga Travessia do Juqueriquerê.

O prefeito de Caraguatatuba, Aguilar Junior, acompanhado do secretário de Obras Públicas, Leandro Borella, de técnicos da Secretaria de Obras e da empresa terceirizada vistoriam o local na manhã desta terça-feira (19/11).

“É uma obra que vai virar um atrativo turístico. Além disso, o enrocamento do Juqueriquerê tem uma importância para a drenagem nos bairros da Região Sul, bem como vai melhorar a navegação do rio”, explica o prefeito Aguilar Junior.

A visita ao local está proibida em função da movimentação de maquinários que executam as intervenções no local.

O investimento na obra de urbanização do Molhe Norte gira em torno de R\$ 7 milhões, sendo R\$ 6,5 milhões por meio de convênio do Dadetur (Departamento de Apoio ao Desenvolvimento dos Municípios Turísticos), ligado ao Governo do Estado de São Paulo. O restante da verba é contrapartida do município.

Clipping de Notícias: 19/11/2024

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Fala Caraguá

### Pratos finalistas do concurso “Chef Caraguá” serão degustados por alunos da EMEF Doutor Carlos de Almeida Rodrigues



A comissão julgadora dos pratos concorrentes na disputa do “Chef Caraguá 2024” já escolheu as três receitas finalistas da 4ª edição do concurso.

São eles: “Risoto delícia de porquinho”, preparado pelas cozinheiras Vilma Penha dos Santos do Carmo, Samira Carla de Camargo da Silva e Vitória Martins dos Santos, do CEI/EMEI Professora Thereza Yanesse Shimidt Cardozo; Fricassé de pernil ao creme de milho, feito pelas profissionais Junia de Jesus Pinho e Neusa Marciano da Silva, da EMEFEBS Professor Ricardo Luques Sammarco Serra; e o Pernil à La Focesi, elaborado por Helena Isvaldo Rodrigues Batista, Tatiane Macedo Rosa e Iracema Castilho Fernandes Moreira, da EMEF Profª Jane Urbano Focesi.

Esse ano, foram inscritas e preparadas 17 receitas, tendo como base a carne de porco. A comissão composta por profissionais da área de nutrição e alimentação escolar da Secretaria de Educação e equipe da empresa terceirizada Verdemais avaliou os seguintes quesitos: originalidade, sabor, apresentação do prato, possibilidade de reprodução do preparo, valor nutricional e adequação ao público-alvo.

Os pratos finalistas serão degustados, respectivamente, nos dias 21, 22 e 25, às 11h, pelos alunos da EMEF Doutor Carlos de Almeida Rodrigues. E, de acordo com o parecer dos estudantes, sairá a classificação de 1º, 2º e 3º lugar.

O resultado final será divulgado no dia 30, deste mês, em cerimônia no anfiteatro da Fundacc, às 9h, no Centro.

Serão premiadas as cozinheiras responsáveis pelas três melhores receitas classificadas pela comissão julgadora e avaliadas pelos estudantes. As unidades escolares finalistas receberão premiação e troféu pela participação.

Clipping de Notícias: 19/11/2024

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Fala Caraguá

### **Prefeitura de Caraguatatuba intensifica ações de combate e reforça alerta e cuidados sobre casos de chikungunya**



A Prefeitura de Caraguatatuba tem reforçado as ações de prevenção e controle do mosquito *Aedes aegypti*, transmissor da dengue, chikungunya e zica. As equipes do Centro de Controle de Zoonoses (CCZ) continuam com vistoria nas residências e aplicação de inseticidas nas regiões com casos positivos.

A preocupação é com aumento do número de casos de chikungunya. Em 2023 apenas um caso foi registrado. Neste ano, até o momento, são 32 casos, número que exige atenção redobrada para população, já que os sintomas dessa doença são bem diferentes da dengue.

A chikungunya, transmitida pelo mosquito *Aedes aegypti*, apresenta sintomas como febre alta, dores intensas nas articulações, erupções na pele e outros sinais gripais. Em casos mais graves, pode causar complicações articulares crônicas.

Para o coordenador das equipes de controle da dengue, Ricardo Fernandes, é necessário a colaboração de todos para evitar a proliferação do mosquito. “São medidas simples, como eliminar água parada em recipientes e utilizar repelentes, são fundamentais para proteger a sua família e a comunidade”, destacou.

A preocupação da Secretaria de Saúde é com a chegada do verão, onde no calor, o período reprodutivo do mosquito fica mais curto e ele se reproduz mais rápido, aumentando os casos de dengue nos dias mais quentes.

Caso haja suspeita de focos do mosquito em seu bairro ligue no Disque Dengue, nos telefones: (12) 3887-6888 ou 156.





Clipping de Notícias: 19/11/2024

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Fala Caraguá

### **Caraguatatuba está com vagas disponíveis para feiras de Artes e Artesanatos do Centro e da Martim de Sá**



Caraguatatuba segue até o dia 27 de novembro com inscrições abertas para seis vagas remanescentes de novos expositores na Feira Municipal de Artes e Artesanato (Femaac), dos polos da Praça Diógenes Ribeiro de Lima, no Centro e da Praça Antônio Fachini, na Martim de Sá.

São disponibilizadas três vagas para cada polo e o artista e/ou artesão só poderá se inscrever apenas em um dos polos.

A Secretaria de Turismo destaca que não há vagas disponíveis para as seguintes atividades do polo localizado na Praça Diógenes Ribeiro de Lima – Centro: “torção em metal” no caso de bijuterias, “montagem” no caso de conchas, e manualidades (decoupage, customização, peças em feltro, peças em espuma vinílica acetinada – EVA, sublimação).

No polo localizado na Praça Antonio Fachini – Martim de Sá não há vagas para “torção em metal” no caso de bijuterias, “montagem” no caso de conchas, trançado, e macramê.

A inscrição deve ser feita na Secretaria Municipal de Turismo (Setur), na Av. Dr. Arthur Costa Filho, 25 – Centro, das 9h às 12h e das 14h às 17h, exceto final de semana e feriados.

A taxa de inscrição será de R\$ 50, devendo ser realizada por meio de depósito bancário no Banco do Brasil, CNPJ: 46.482.840/0001-39, agência 1741-8, conta corrente 53.212-6 em nome da Prefeitura Municipal de Caraguatatuba – Eventos. As informações completas podem ser obtidas aqui.

Na Praça Diógenes Ribeiro de Lima, no Centro, a Femaac tem atendimento de sexta, sábado e domingo, das 18h às 22h e pelo menos uma quinta-feira no mês no mesmo horário.

Já na Martim de Sá, a feira funciona aos sábados, domingos e feriados, das 9h às 18h, podendo estender até às 0h.



**Clipping de Notícias: 19/11/2024**

**Editoria: Caraguatatuba**

**Veículo: Litoral em Pauta**

**Escola de Bailados de Caraguá apresenta “O conto de Lise” no Teatro Mario Covas  
dia 28 de novembro**



A Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba (Fundacc) apresenta o 18º espetáculo de encerramento da Escola de Bailados de Caraguatatuba: “O conto de Lise”, balé que estreou em 2019 e volta para abrilhantar o palco do Teatro Mario Covas no dia 28 de novembro, às 20h, com entrada gratuita e classificação livre.

Remontado por Junior Silva, responsável artístico da Escola de Bailados, o balé conta com coreografias de José do Amaral, Juliana Thomé e Sophia de Paula e participação da professora Maira Naara, o espetáculo reúne 87 bailarinos e a atriz convidada Keilane Duarte e tem a duração de 60 minutos.

O conto de Lise é baseado na obra “La Fille Mal Gardée” (a garota mal vigiada) é um balé cômico, inspirado por uma pintura. Ele foi mantido em repertórios através de tentativas históricas de continuidade, com diversas versões e remontagens, além de seis versões da trilha sonora. A principal sobrevivente é a versão de Petipa e Ivanov montada em 1885.

La Fille Mal Gardée narra uma história sobre pessoas comuns, o que fez um enorme sucesso na época em que foi criada (o Romantismo). Outro ponto forte é que é uma peça muito engraçada e não trágica como a maior parte das que foram compostas nesse período.

O balé se passa em uma fazenda no interior da França e conta a história de amor de Lise e Colas. A viúva Simone, mãe de Lise, não aceita o romance pelo fato do rapaz ser apenas um empregado da fazenda. O desejo da viúva é ver sua filha muito bem casada com um rico pretendente. No decorrer da história, Simone se convence do amor que os jovens sentem um pelo outro e acaba concordando com o casamento, encerrando o ballet com uma grande comemoração.

“Esse trabalho está cheio de emoções para todo o público. Espero que aproveitem esse belíssimo espetáculo. Agradeço à equipe dos professores da Escola de Bailados, pais, responsáveis e aos nossos aprendizes, que se dedicaram muito.

Espero que apreciem!", cita Junior Silva, responsável artístico da Escola de Bailados e assessor técnico da área de dança na Fundacc.

### Sobre a Escola de Bailados de Caraguatatuba

A Escola de Bailados é um programa de formação em dança que tem como objetivo formar intérpretes-criadores da dança capaz de atuar e contribuir para o desenvolvimento cultural do país. Desde 2006, cerca de 100 alunos regularmente matriculados na Escola de Bailados recebem ensino gratuito de qualidade, consistência e aperfeiçoamento da dança, formação qualificada, possibilidade de aprimoramento profissional na dança e campos relacionados, desenvolvimento da capacidade criativa, de pesquisa e de apreciação, espaço de aprendizagem erudito e popular, com a prática cênica como processo educativo e fomento ao estudo e pesquisa em dança. Hoje a Escola de Bailados é referência no cenário da dança nacional e internacional. Tendo bailarinos que conquistaram bolsas de estudos na Suíça, EUA e Canadá. Mostrado que possui um ensino de qualidade técnica e artística para direcionar bailarinos para uma carreira profissional.

### Ficha Técnica

Lise: Mayara Rivello

Collas: Guilherme Venâncio

Viúva Simone: Estevão Prado

Thomas: Keiliane Duarte

Alain: Lucas Garcia

Galo: Lucas Garcia

Galinhas: Melissa Alves Frias, Francielle Peixinho Andrade, Geovana Vitória Torino, Nathalia Gazzeta Ribeiro

Pintinhos: Sara Viana Morelli, Luiza Nunes Madureira, Ana Luiza Lima dos Santos, Helena de Freitas Chinali, Kailani Carioca Guedes, Laryssa Santos da Silva, Maria de Sousa Lapa Pinheiro, Rayam Mar dos Santos A. Silva, Vicente Alves de Godoy, Laura Gabriela Estevão, Laura Rafalla

Amigas: Thays Eduarda Rodrigues de Carvalho da Silva, - Layza Lopes Menez, Julia Castilho Chaves, Emily Castilho Reis, Jennifer Helena Santos, Kauany Bianca Brito da Silva Barreto, Maria Clara Montemor da Silva, Helloá Jeronimo Cesario

Trabalhadoras: Aline Alves Petrini Guize, Julia Akemi, Luiza Viana Moreli de Freitas, Isabel Cristiny Moreira de Carvalho, Miguel Bonora, Jennifer Helena

Ceifadores: Lara Amador Bueno Damásio, Sophie Branco Naberezny, Eloisa Duartes Pinheiros, Isabelle Monteiro Marinho, Melissa Marson Miccolis, Michelly



Valecili da Silva, Rafaela Monteiro Angelina K . Magalhães, Dalia Rodrigues, Ester Rodrigues, Helena Ferreira de Souza, Helena Ribeiro W,

Lívia Maria Toledo, Maria Eduarda Oliveira Serena Sophia Rodrigues Porcine da Silva, Valentina Lima Rosa

Tamancos: Melissa Alves Frias, Nathalia Gazzeta Ribeiro, Geovana Vitória Torino, Nathalia Gazzeta Ribeiro

Mastro: Antônia Galáxia, Erick Benjamin, Sophia Sisa, Laura Griff, Rafaela Saori, Laura Silva, Saphira Alves, Geovana Gabrielly, Letícia Moraes, Ravenna Sisa, Aline Garcia, Christina Helen, Emily Castilho,

Helloá Jeronimo, Julia Castilho, Layza Lopes Mendes, Maria Clara Montemor, Thays Eduarda R. Carvalho.

Flautistas: Antônia Galáxia, Erick Benjamin, Sophia Sisa, Laura Griff, Rafaela Saori, Laura Silva, Saphira Alves, Geovana Gabrielly, Letícia Moraes, Ravenna Sisa, Aline Garcia

Tempestade: Laura Kraemer Rodrigues, Gabriella Nogueira, Elem Gonçalves, Geovana Victoria, Laura X. Rodrigues, Larah Fernanda E. dos Santos, Maria Sophia Tavares, Rebeca Campos Rossi, Erick Benjamin, Geovana Gabrielly Oliveira

Casamento: Sharon Marcelly Nunes dos Santos, Antonia Galaxia Rodrigues de Souza, Thays Eduarda Rodrigues de Carvalho da Silva, Isabelle Oliveira Vieira Barbosa, Geovana de Freitas Santiago, Julia Castilho Chaves, Layza Lopes Menez, Emily Castilho Reis, -Jennifer Helena Santos, Giulien Demétrio Domingues, Kauany Bianca Brito da Silva Barreto, Maria Clara Montemor da Silva, Francielle peixinho Andrade, Helloá Jeronimo Cesario, Geovana Vitória Torino, Nathalia Gazzeta Ribeiro

Professores: José do Amaral, Juliana Thomé, Sophia de Paula, Lia Martins e Maíra Naara

Coreógrafos: José do Amaral, Juliana Thomé e Sophia de Paula

Remontagem e Responsável Artístico da Escola de Bailados: Junior Silva

Luz: Cristian Rocha

Som: Zico

Cenários: Acervo da Fundacc e Gisele Belot Escola de Dança

Figurinos: Andrea Delgado, Tutu Lovers, Atelier Giovane Mendonça, Cisne Negro – Confecções, Ateliê Peres, Gabrieli Rochele Peres e Grazielle Roberta Peres Leite.



Clipping de Notícias: 20/11/2024

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Litoral em Pauta

### **Caraguatatuba está com vagas disponíveis para feiras de Artes e Artesanatos do Centro e da Martim de Sá**



Caraguatatuba segue até o dia 27 de novembro com inscrições abertas para seis vagas remanescentes de novos expositores na Feira Municipal de Artes e Artesanato (Femaac), dos polos da Praça Diógenes Ribeiro de Lima, no Centro e da Praça Antônio Fachini, na Martim de Sá.

São disponibilizadas três vagas para cada polo e o artista e/ou artesão só poderá se inscrever apenas em um dos polos.

A Secretaria de Turismo destaca que não há vagas disponíveis para as seguintes atividades do polo localizado na Praça Diógenes Ribeiro de Lima – Centro: “torção em metal” no caso de bijuterias, “montagem” no caso de conchas, e manualidades (decoupage, customização, peças em feltro, peças em espuma vinílica acetinada – EVA, sublimação).

No polo localizado na Praça Antonio Fachini – Martim de Sá não há vagas para “torção em metal” no caso de bijuterias, “montagem” no caso de conchas, trançado, e macramê.

A inscrição deve ser feita na Secretaria Municipal de Turismo (Setur), na Av. Dr. Arthur Costa Filho, 25 – Centro, das 9h às 12h e das 14h às 17h, exceto final de semana e feriados.

A taxa de inscrição será de R\$ 50, devendo ser realizada por meio de depósito bancário no Banco do Brasil, CNPJ: 46.482.840/0001-39, agência 1741-8, conta corrente 53.212-6 em nome da Prefeitura Municipal de Caraguatatuba – Eventos. As informações completas podem ser obtidas aqui.

Na Praça Diógenes Ribeiro de Lima, no Centro, a Femaac tem atendimento de sexta, sábado e domingo, das 18h às 22h e pelo menos uma quinta-feira no mês no mesmo horário.

Já na Martim de Sá, a feira funciona aos sábados, domingos e feriados, das 9h às





**SECRETARIA DE COMUNICAÇÃO**

**(12) 3897-5650**

[jornalismo@caraguatatuba.sp.gov.br](mailto:jornalismo@caraguatatuba.sp.gov.br)

Rua José Damásio dos Santos, 39 - Centro - Caraguatatuba / SP

18h, podendo estender até às 0h.



[/prefeituradecaraguatatuba](#)



[/caraguatatuba\\_oficial](#)

**Clipping de Notícias: 19/11/2024**

**Editoria: Caraguatatuba**

**Veículo: Diário Caiçara**

### **PAT Caraguatatuba está com 288 vagas de emprego**



(Da Redação) O Posto de Atendimento ao Trabalhador (PAT) de Caraguatatuba está com 288 oportunidades de emprego em diversas áreas de atuação e níveis de escolaridade.

O PAT informa que só aceita currículo presencialmente. É importante que o candidato acesse o link: <https://www.caraguatatuba.sp.gov.br/pmc/2024/07/vagas-disponiveis/> para conferir os critérios. Os interessados devem comparecer das 8h às 14h e levar RG, CPF, Carteira de Trabalho, PIS e o currículo atualizado.

Moradores da região Sul podem ir ao Centro de Apoio ao Trabalhador e Empreendedor (CATE), localizado na Avenida José Herculano, 7.495, no Travessão (Subprefeitura Sul), telefone (12) 3882-6170.

População das regiões Norte e Centro seguem com atendimento no PAT na Rua Taubaté, 520, no Sumaré. Mais informações no telefone (12) 3882-5211.

Confira as vagas disponíveis: acabador de mármore e granito; açougueiro (supermercado); açougueiro; agente social comunitário; agricultor; ajudante de cozinha; ajudante de cozinha (supermercado); ajudante de cozinha (temporária); ajudante de depósito de materiais para construção; ajudante de mecânico; ajudante de mecânico de refrigeração; ajudante de refrigeração; ajudante geral; ajudante geral em loja de móveis; ajudante na instalação de calhas; arquiteta; assistente de vendas (interno e externo); assistente de vendas; atendente de loja de brinquedos; atendente de pizzeria; auxiliar de cozinha; auxiliar de departamento pessoal; auxiliar de eletricista de autos; auxiliar de engenharia; auxiliar de escritório; auxiliar de estoque; auxiliar de faturamento; auxiliar de limpeza; auxiliar de limpeza (escola); auxiliar de limpeza (pcd); auxiliar de limpeza (serviços gerais) (temporária); auxiliar de limpeza (serviços gerais); auxiliar de loja; auxiliar de mecânico; auxiliar de produção (chapas e metais); auxiliar de serviços gerais; auxiliar de serviços gerais (limpeza); auxiliar de serviços gerais (manutenção em elétrica e hidráulica); auxiliar de serviços gerais em náutica; babá (44 horas semanais); balconista (supermercado); balconista (temporária);

balconista; barman; caixa (supermercado); camareira; carpinteiro; caseiro; churrasqueiro; confeitiro; consultor ótico; copeiro (temporária); corretor de imóveis; cozinheira (temporária); cozinheira de quiosque; cozinheiro; cozinheiro de hotel; criador de conteúdo em redes sociais (loja); empacotador; empacotador (supermercado); empregada doméstica (44 horas semanais); empregada doméstica; empregada doméstica faxineira; encanador; encarregado de logística; encarregado de obras; entregador de mercado; entregador motorizado; fonoaudiólogo; funileiro de automóveis; garçom; garçom (temporária); garçom em quiosque; gerente de logística; governanta de hotelaria; instalador de ar condicionado; instalador/ montador de toldos e painéis; lavador de autos; lavador de veículos médios e pesados; líder de obras; limpador a seco; marceneiro; marceneiro de móveis; mecânico; mecânico de automóveis; mecânico de diesel para máquinas pesadas; mecânico de linha média e leve; mecânico de manutenção e instalação de ar condicionado; mecânico de ônibus; mestre de obras; montador automotivo; montador de móveis; motorista de caminhão (depósito de materiais para construção); motorista de ônibus urbano; motorista entregador; oficial de serviços gerais; operador de caixa (supermercado); operador de caixa; operador de máquina de limpeza de pisos; operador de prensa (reciclagem); padeiro; pedreiro; pintor automotivo; pizzaiolo; polidor de automóveis; porteiro; professor de gastronomia; recepcionista; repositor (supermercado); repositor; representante comercial; salgadeira; salgadeiro; serrador de mármore e granito; supervisor de vendas; técnico líder de manutenção; vendedor (pcd); vendedor; vendedor de móveis; vendedor externo; vendedor interno; vendedor porta a porta; vendedor porta a porta de planos de internet; vendedora projetista; vendedora interna (vestuário); vendedora interna e zelador.





Clipping de Notícias: 19/11/2024

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Diário Caiçara

### **Caraguatatuba tem aumento de casos de chikungunya em 2024; confira orientações de cuidado**



A cidade de Caraguatatuba está enfrentando uma alta no número de casos de chikungunya. Segundo dados do Painel de Monitoramento do Ministério da Saúde, no ano passado a cidade não registrou nenhum caso da doença.

Já em 2024, entre janeiro e novembro, já foram feitos 31 diagnósticos de chikungunya em Caraguatatuba.

Em todo o estado de São Paulo, foram 2.168 casos de janeiro a outubro de 2023 e neste ano, no mesmo período, já são mais de 8 mil, o que mostra que o aumento dos casos da doença está sendo enfrentado por diversas cidades.

O *Aedes aegypti*, além de transmitir a dengue, é o mosquito que transmite também a chikungunya, a zika e a febre amarela.

Segundo os médicos, os cuidados de prevenção contra a chikungunya são iguais aos da dengue. Por isso, agora é hora de intensificar o esforço de combate aos criadouros pra que não haja epidemia no ano que vem.

O primeiro sintoma de chikungunya é de febre, que pode ser alta, porém menor que no caso de dengue, além de dor muscular e nas articulações, dor de cabeça e erupção na pele. Os sinais costumam durar de 3 a 10 dias.

O diagnóstico da chikungunya deve ser feito por um médico e pode ser realizado no Sistema Único de Saúde (SUS). Não há tratamento antiviral específico, por isso apenas os sintomas são tratados.

Segundo um artigo publicado no periódico especializado *The Lancet Microbe* no ano passado, a doença tem uma fase aguda, marcada por febre, dor no corpo e fadiga.

Ao evoluir para a fase crônica, o paciente sofre com fortes dores nas articulações, que podem se prolongar por meses.

Segundo o Ministério da Saúde, 50% dos casos evoluem para a fase crônica, definida quando os sintomas persistem por mais de 90 dias.



**Como combater o Aedes aegypti**

A população é fundamental para combater o mosquito que transmite a dengue, a chikungunya, a zika e a febre amarela. Veja o que fazer:

**Não deixe água parada**

**Remova recipientes que possam se transformar em criadouros de mosquitos**

**Vede reservatórios e caixas de água**

**Desobstrua calhas, lajes e ralos**

**Participe e apoie a fiscalização das ações de prevenção e controle da dengue executadas pelo poder público.**

**g1**



**Clipping de Notícias: 20/11/2024**

**Editoria: Caraguatatuba**

**Veículo: Band Vale**

### **Caraguatatuba intensifica ações contra o Aedes aegypti após aumento nos casos de chikungunya**



A Prefeitura de Caraguatatuba tem reforçado as ações de combate ao Aedes aegypti, transmissor da dengue, chikungunya e zika. As equipes do Centro de Controle de Zoonoses (CCZ) seguem vistoriando residências e aplicando inseticidas nas áreas com registros de casos positivos.

Em 2024, a cidade já registrou 32 casos de chikungunya, um aumento significativo em comparação ao único caso registrado em 2023. A chikungunya causa sintomas como febre alta, dores articulares intensas, erupções cutâneas e, em situações graves, complicações crônicas nas articulações, exigindo atenção redobrada da população.

Ricardo Fernandes, coordenador das equipes de controle da dengue, reforça a importância da prevenção. “Medidas simples, como eliminar água parada e usar repelentes, são essenciais para proteger a comunidade”, explicou.

A chegada do verão preocupa a Secretaria de Saúde, já que o calor acelera o ciclo reprodutivo do mosquito, potencializando o aumento de casos de doenças transmitidas pelo Aedes aegypti.

Denúncias de focos do mosquito podem ser feitas pelo Disque Dengue, nos números (12) 3887-6888 ou 156. A colaboração de todos é fundamental para evitar a proliferação do vetor e proteger a saúde da comunidade.

**Clipping de Notícias: 21/11/2024**

**Editoria: Caraguatatuba**

**Veículo: Band Vale**

**Idoso de 104 anos de Caraguatatuba é eleito Mister 60+ de São Paulo**



Manuel Jesus Lopes, de 104 anos, e morador de Caraguatatuba foi eleito nesta terça-feira (19), o Mister 60+ do estado de São Paulo.

A disputa aconteceu no Círculo Militar, em São Paulo. Ele obteve a nota máxima entre os 24 outros postulantes ao título. O concurso avaliava beleza, desenvoltura, simpatia, elegância, comunicação, entre outros quesitos.

De acordo com as informações da Prefeitura da Cidade, Manuel nasceu em 1920, na vila de Mogadouro na província de Trás-os-Montes, próximo à Bragança, em Portugal. Ele chegou ao Brasil, em 1952, e estabeleceu-se como comerciante, em São Paulo.

Há 30 anos, quando se aposentou, veio morar com a família, a esposa Cândida, 93 anos, e as filhas Vera e Sílvia, em Caraguatatuba.

**Clipping de Notícias: 19/11/2024**

**Editoria: Caraguatatuba**

**Veículo: Jornal do Litoral**

### **15º Litoral Encena começa nesta quinta na Praça do Caiçara**



A 15ª edição do Litoral Encena – Mostra Nacional de Teatro de Rua, Teatro de Bonecos, Circo e Dança de Caraguatatuba, tradicional festival de artes cênicas, tem início no próximo dia 21 e segue até o dia 29 de novembro com atrações gratuitas na Praça do Caiçara, Auditório Maristela de Oliveira e no Teatro Mario Covas, com 16 espetáculos.

A realização é da Prefeitura de Caraguatatuba por meio da Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba (Fundacc), Associação Paulista dos Amigos da Arte (APPA), Tudo Vira CultSP e apoio cultural da Secretaria de Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo.

O objetivo é promover o intercâmbio de companhias e grupos teatrais para fomento e aproximação do público, viabilizar a produção local nas mais diferentes manifestações cênicas e contribuir para o desdobramento estético e de linguagens inovadoras.

O festival em 2024 terá como foco central a exploração das experiências voltadas para as ricas e tradicionais culturas do Brasil. Após as apresentações, os grupos realizarão ações de debates e reflexões sobre os espetáculos com o público.

“É uma alegria a volta do Litoral Encena e o Festival Estudantil de Teatro, eventos que transformaram e transformaram nossa cidade em um grande palco de arte e emoção. A cada ano, profissionais e estudantes têm a chance de se inspirar mutuamente. Sempre o vejo como um encontro que valoriza o talento e fortalece o amor pelo teatro. Esses festivais são uma vivência única, uma verdadeira celebração da cultura e da criatividade que nos encanta e transforma. Certa feita ouvi falar que um festival é como uma festa de família, onde cada um leva um prato a ser apreciado e desde então vejo assim, que bela ceia teremos, cada apresentação recheada de emoção e histórias cativantes”, celebra Keiliane Duarte, assessora técnica de teatro e circo da Fundacc.

Confira a programação completa

Dia 21 – quinta-feira – Praça do Caiçara





18h30 – Atenção, respeitável público!

20h – Elementais

Dia 22 – sexta-feira – Praça do Caiçara

19h – Be Lost

Dia 23 – sábado – Praça do Caiçara

15h30 – Uma batida Brasil!

16h – Expresso Tatu

17h30 – Bem Debaixo do Nariz

20h – Quem tem medo de lendas?

Dia 24 – domingo – Praça do Caiçara

16h – Quem muito cobra, cobrado será

18h – Miragens na Caixa de lambe-lambe

Teatro Municipal Mario Covas

20h – Moby Dick & os caçadores de baleia

Dia 25 – segunda-feira

Auditório Maristela de Oliveira

18h30 – Azulindo – um mundo submerso

Praça do Caiçara

20h – Mansão 80

Dia 26 -Terça-feira

Praça do Caiçara

18h30 – A mulher Bala

Dia 27 – quarta-feira

Praça do Caiçara





**SECRETARIA DE COMUNICAÇÃO**

**(12) 3897-5650**

[jornalismo@caraguatatuba.sp.gov.br](mailto:jornalismo@caraguatatuba.sp.gov.br)

Rua José Damásio dos Santos, 39 - Centro - Caraguatatuba / SP

**18h30 – A Casa de Farinha do Gonzagão**

**Dia 28 – quinta-feira**

**Praça do Caiçara**

**20h – Circu dus dois**

**Dia 29 – sexta-feira**

**Praça do Caiçara**

**19h – As aventuras de Gina Limão**



[/prefeituradecaraguatatuba](https://www.facebook.com/prefeituradecaraguatatuba)



[/caraguatatuba\\_oficial](https://www.instagram.com/caraguatatuba_oficial)

**Clipping de Notícias: 20/11/2024**

**Editoria: Caraguatatuba**

**Veículo: Jornal do Litoral**

**Idoso de 104 anos de Caraguatatuba é eleito Mister 60+ Estado de São Paulo**



O representante de Caraguatatuba, Seu Manuel Jesus Lopes, de 104 anos, foi eleito ontem (19/11) o Mister 60+ Estado de São Paulo. A disputa ocorreu no Círculo Militar, em São Paulo.

Ele obteve a nota máxima entre os 24 outros postulantes ao título. O concurso avaliava beleza, desenvoltura, simpatia, elegância, comunicação, entre outros quesitos.

“Estou muito feliz e agradeço a torcida. Gosto muito de viver”, resumiu Seu Manuel.

Manuel nasceu em 1920, na vila de Mogadouro na província de Trás-os-Montes, próximo à Bragança, em Portugal, chegou ao Brasil, em 1952, e estabeleceu-se como comerciante, em São Paulo. Há 30 anos, quando se aposentou, veio morar com a família, a esposa Cândida, 93 anos, e as filhas Vera e Sílvia, em Caraguatatuba.

O evento foi apresentado pelo cantor Márcio Mendes, vocalista do Trio Los Angeles e Caraguatatuba estava com uma torcida imensa. Cerca de 50 pessoas compareceram ao local e torceram para os representantes de Caraguatatuba.

Além disso, no evento, o Grupo 60+ do CIAPI (Centro Integrado de Atenção à Pessoa com Deficiência e ao Idoso) foi convidado para apresentar um musical. A Miss Caraguatatuba, Marlene Martins Bertoleto, de 69 anos, ficou entre as finalistas.

**Clipping de Notícias: 19/11/2024**

**Editoria: Caraguatatuba**

**Veículo: Ubatuba Times**

### **Estado entrega obras do Contorno Sul e governador anuncia duplicação da SP-55 entre Caraguá e Ubatuba**



As obras do Contorno Sul da Rodovia dos Tamoios foram inauguradas nesta segunda-feira (18/11) com a presença de diversas autoridades, entre elas, do governador de São Paulo, Tarcísio de Freitas, do vice-governador, Felício Ramuth, dos prefeitos de Caraguatatuba, Aguilar Junior, e de São Sebastião, Felipe Augusto.

O objetivo da obra é desafogar o trânsito em Caraguá e facilitar o acesso ao Porto de São Sebastião. A circulação, segundo o Estado, poderá ser feita a partir das 20h.

O Contorno Sul vai ligar o Km 11 da Rodovia dos Tamoios, na entrada de Caraguatatuba, ao Km 33, depois do Centro de São Sebastião. São quase 23 quilômetros de extensão e três túneis em cada sentido.

De acordo com a Agência de Transporte do Estado de São Paulo (Artesp), com a obra inaugurada, o percurso que atualmente leva 45 minutos será feito em apenas 16 minutos.

No percurso atual, a velocidade máxima permitida varia entre 40 e 60 Km/h, passando pelo perímetro urbano com semáforos e lombada. No Contorno Sul, a velocidade máxima permitida será de 80 Km/h.

“Quando se tem um olhar diferenciado para a região, quem ganha é a população do Litoral Norte. Hoje foi um dia histórico! Ao lado do governador Tarcísio de Freitas e do prefeito Felipe Augusto, inauguramos as obras do Contorno Sul da Rodovia dos Tamoios, que liga Caraguatatuba ao Porto São Sebastião. Uma obra de importância turística e econômica para o Litoral Norte”, comentou Aguilar Junior.

Além de falar das benfeitorias da obra do Contorno Sul, o governador de São Paulo anunciou que deve ser iniciado no ano que vem a duplicação da SP-55 entre Caraguá e Ubatuba.

“Primeiros entregamos o Contorno Norte e agora o Contorno Sul. E anuncio para vocês que vamos iniciar ano que vem as obras de duplicação da SP-55 entre Caraguá e Ubatuba. Será mais segurança e comodidade para circular no Litoral





## SECRETARIA DE COMUNICAÇÃO

(12) 3897-5650

[jornalismo@caraguatatuba.sp.gov.br](mailto:jornalismo@caraguatatuba.sp.gov.br)

Rua José Damásio dos Santos, 39 - Centro - Caraguatatuba / SP

mais bonito do Brasil. Estamos investindo no Porto de São Sebastião, mas em toda malha viária em direção ao Litoral Norte”, comentou o governador Tarcísio de Freitas.



[/prefeituradecaraguatatuba](#)



[/caraguatatuba\\_oficial](#)



Clipping de Notícias: 20/11/2024

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Ubatuba Times

### Obras de urbanização do Molhe Norte do Juqueriquerê serão finalizadas em dezembro



As obras de urbanização do Molhe Norte do Rio Juqueriquerê, na Região Sul do município, serão finalizadas na segunda quinzena de dezembro.

O projeto completo prevê calçada, ciclovia, bancos, bem como a urbanização da raiz e do mole do enrocamento do Juqueriquerê com a instalação de guarda corpo.

Além disso, o local ganhará um monumento que fará a releitura da embarcação utilizada na antiga Travessia do Juqueriquerê.

O prefeito de Caraguatatuba, Aguilar Junior, acompanhado do secretário de Obras Públicas, Leandro Borella, de técnicos da Secretaria de Obras e da empresa terceirizada vistoriam o local na manhã desta terça-feira (19/11).

“É uma obra que vai virar um atrativo turístico. Além disso, o enrocamento do Juqueriquerê tem uma importância para a drenagem nos bairros da Região Sul, bem como vai melhorar a navegação do rio”, explica o prefeito Aguilar Junior.

A visita ao local está proibida em função da movimentação de maquinários que executam as intervenções no local.

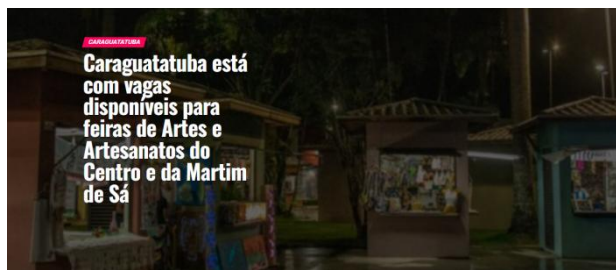
O investimento na obra de urbanização do Molhe Norte gira em torno de R\$ 7 milhões, sendo R\$ 6,5 milhões por meio de convênio do Dadetur (Departamento de Apoio ao Desenvolvimento dos Municípios Turísticos), ligado ao Governo do Estado de São Paulo. O restante da verba é contrapartida do município.

**Clipping de Notícias: 19/11/2024**

**Editoria: Caraguatatuba**

**Veículo: Litoral Norte Web**

### **Caraguatatuba está com vagas disponíveis para feiras de Artes e Artesanatos do Centro e da Martim de Sá**



Caraguatatuba segue até o dia 27 de novembro com inscrições abertas para seis vagas remanescentes de novos expositores na Feira Municipal de Artes e Artesanato (Femaac), dos polos da Praça Diógenes Ribeiro de Lima, no Centro e da Praça Antônio Fachini, na Martim de Sá.

São disponibilizadas três vagas para cada polo e o artista e/ou artesão só poderá se inscrever apenas em um dos polos.

A Secretaria de Turismo destaca que não há vagas disponíveis para as seguintes atividades do polo localizado na Praça Diógenes Ribeiro de Lima – Centro: “torção em metal” no caso de bijuterias, “montagem” no caso de conchas, e manualidades (decoupage, customização, peças em feltro, peças em espuma vinílica acetinada – EVA, sublimação).

No polo localizado na Praça Antonio Fachini – Martim de Sá não há vagas para “torção em metal” no caso de bijuterias, “montagem” no caso de conchas, trançado, e macramê.

A inscrição deve ser feita na Secretaria Municipal de Turismo (Setur), na Av. Dr. Arthur Costa Filho, 25 – Centro, das 9h às 12h e das 14h às 17h, exceto final de semana e feriados.

Clipping de Notícias: 19/11/2024

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Litoral Norte Web

### SPU faz Audiência Pública virtual para divulgar trabalho de demarcação de áreas da União



A Superintendência do Patrimônio da União em São Paulo (SPU) realizará, no dia 21 de novembro (quinta-feira), das 14 às 16 horas, uma Audiência Pública de Demarcação de Áreas da União (APDAU).

A reunião, na modalidade virtual, visa divulgar, esclarecer e iniciar os trabalhos de demarcação e identificação das áreas de domínio da União, como os terrenos de marinha e as áreas associadas aos cursos d'água federais navegáveis, entre outros itens existentes, nos municípios de Caraguatatuba, São Sebastião e Ilhabela.

A SPU também pretende, com a audiência, colher dos interessados, plantas, documentos ou quaisquer materiais ou elementos que possam contribuir com o processo de demarcação.

A audiência virtual será feita por meio da plataforma Teams (Microsoft Office), disponível nesse link: [https://teams.microsoft.com/l/meetupjoin/19%3ameeting\\_YTk0MGFIOWItYTdjNC00MzY5LTgxYmItMjA2MDIOZTBhNjZk%40thread.v2/0?context=%7b%22id%22%3a%223ec92969-5a51-4f18-8ac9ef98fbafa978%22%2c%220id%22%3a%2245b47efc-6601-4053-9abc-e4f556465899%22%7d](https://teams.microsoft.com/l/meetupjoin/19%3ameeting_YTk0MGFIOWItYTdjNC00MzY5LTgxYmItMjA2MDIOZTBhNjZk%40thread.v2/0?context=%7b%22id%22%3a%223ec92969-5a51-4f18-8ac9ef98fbafa978%22%2c%220id%22%3a%2245b47efc-6601-4053-9abc-e4f556465899%22%7d).

O link do formulário de inscrição prévia é: <https://forms.office.com/r/MF6faTL724>

Para entrar na página com a divulgação do edital e mais informações: Editais de Audiências Públicas 2024 — Ministério da Gestão e da Inovação em Serviços Públicos



**Clipping de Notícias: 21/11/2024**

**Editoria: TV Thathi**

**Veículo: Thathi Notícias**

**Caraguatatuba recebe tradicional festival de teatro; programação tem início nesta quinta (21)**



A 15ª edição do festival “Litoral Encena”, uma mostra nacional de teatro de rua, teatro de bonecos, circo e dança, terá início nesta quinta-feira (21), em Caraguatatuba.

O festival de artes cênicas segue até o dia 29 de novembro, com atrações gratuitas na Praça do Caiçara, Auditório Maristela de Oliveira e no Teatro Mario Covas.

Em 2024, o festival tem como foco central as tradicionais culturas do Brasil. Após as apresentações, os grupos realizarão debates e reflexões sobre os espetáculos com o público.

Confira a programação completa:

**Dia 21 – quinta-feira – Praça do Caiçara**

**18h30 – Atenção, respeitável público!**

**20h – Elementais**

**Dia 22 – sexta-feira – Praça do Caiçara**

**19h – Be Lost**

**Dia 23 – sábado – Praça do Caiçara**

**15h30 – Uma batida Brasil!**

**16h – Expresso Tatu**

**17h30 – Bem Debaixo do Nariz**

**20h – Quem tem medo de lendas?**

**Dia 24 – domingo – Praça do Caiçara**

**16h – Quem muito cobra, cobrado será**

**18h – Miragens na Caixa de lambe-lambe**

**Teatro Municipal Mario Covas**

**20h – Moby Dick & os caçadores de baleia**





**Dia 25 – segunda-feira – Auditório Maristela de Oliveira**

**18h30 – Azulindo – um mundo submerso**

**Praça do Caiçara**

**20h – Mansão 80**

**Dia 26 – terça-feira – Praça do Caiçara**

**18h30 – A Mulher Bala**

**Dia 27 – quarta-feira – Praça do Caiçara**

**18h30 – A Casa de Farinha do Gonzagão**

**Dia 28 – quinta-feira – Praça do Caiçara**

**20h – Circu dus dois**

**Dia 29 – sexta-feira – Praça do Caiçara**

**19h – As aventuras de Gina Limão**

