

ATOS OFICIAIS DO PODER EXECUTIVO

SECRETARIA DE FAZENDA

NOTIFICAÇÃO

Com base no que constam nos autos dos Processos Administrativos elencados, solicitamos o comparecimento dos cidadãos abaixo, no prazo de 10 (dez) dias úteis da data de publicação desta, na Secretaria da Fazenda / Área de Tributos Diversos, da Prefeitura Municipal de Caraguatatuba, sito à Rua Luiz Passos Júnior, nº 50 – Centro – Caraguatatuba, S.P. no horário das 08:30 às 16:30 horas, para tratar de assuntos de seu interesse:

| NOME | CPF/CNPJ | P.A |
|---------------------------------|--------------------|-------------|
| GILBERTO MOTTA SIMÕES | 049.***.***-32 | 24.769/2023 |
| ANTONIO GUARACI NOGUEIRA | 744.***.***-72 | 32.587/2022 |
| SOLANGE ALVES DOS SANTOS MORENO | 21.***.***.0001-84 | 27.336/2023 |
| ELIANE FERREIRA DOS SANTOS | 118.***.***- 69 | 20.930/2024 |
| MARIA NAZARETH DA SILVA VILELA | 041.***.***- 40 | 17.673/2020 |

SECRETARIA DE HABITAÇÃO

EDITAL DE NOTIFICAÇÃO

O Departamento de Regularização Fundiária da Secretaria de Habitação do Município de Caraguatatuba, no uso de suas atribuições, e tendo em vista o que dispõe o art. 31, §5º da Lei Federal nº 13465/2017 e Lei Municipal nº 2337/2017, NOTIFICA os proprietários atingidos e confrontantes abaixo relacionados e terceiros interessados, que o Poder Público Municipal está realizando processo de REGULARIZAÇÃO FUNDIÁRIA DE INTERESSE SOCIAL E ESPECÍFICO do núcleo denominado “FABRETTE”, no bairro Morro do Algodão, neste município. Este vem sendo tratado através do processo administrativo nº 4613/2020 e inclui os seguintes logradouros: Rua Guilherme de Almeida, Rua Olavo Bilac e Rua Martins Fontes.

| Transcrição | Atingidos e Confrontantes |
|-----------------------|------------------------------|
| 1682 São Sebastião | Espólio de Antonio Fernandes |

Portanto ficam notificados os proprietários, ocupantes e terceiros interessados para que, querendo, no prazo de 30 (trinta) dias contados a partir da data de publicação do presente EDITAL DE NOTIFICAÇÃO, apresentem neste departamento, conforme lhes é facultado pelo art. 31, §6º da Lei nº 13465/2017, IMPUGNAÇÃO ao procedimento de regularização fundiária. **A ausência de manifestação dos indicados referidos nos §1º e §4º deste artigo será interpretada como concordância com processo de regularização.**

Em atendimento ao art. 20, § 2º, da Lei Federal nº 13465/2017, seguem os desenhos simplificados do perímetro:



Caraguatatuba, 22 de outubro de 2024.

Camila Priscila Kazi Borges Budal
Secretária Municipal de Habitação

EDITAL DE NOTIFICAÇÃO

O Departamento de Regularização Fundiária da Secretaria de Habitação do Município de Caraguatatuba, no uso de suas atribuições, e tendo em vista o que dispõe o art. 31, §5º da Lei Federal nº 13465/2017 e Lei Municipal nº 2337/2017, NOTIFICA os proprietários atingidos e confrontantes abaixo relacionados e terceiros interessados, que o Poder Público Municipal está realizando processo de REGULARIZAÇÃO FUNDIÁRIA DE INTERESSE ESPECÍFICO do núcleo denominado “JARDIM DA ILHA”, no bairro Morro do Algodão, neste município. Este vem sendo tratado através do processo administrativo nº 31547/2024 e inclui os seguintes logradouros: Rua Guilherme de Almeida, Rua Maria Borges Miranda e Rua José Alves dos Santos.

| Transcrição | Atingidos e Confrontantes |
|-----------------------|------------------------------|
| 1682 São Sebastião | Espólio de Antonio Fernandes |

Portanto ficam notificados os proprietários, ocupantes e terceiros interessados para que, querendo, no prazo de 30 (trinta) dias contados a partir da data de publicação do presente EDITAL DE NOTIFICAÇÃO, apresentem neste departamento, conforme lhes é facultado pelo art. 31, §6º da Lei nº 13465/2017, IMPUGNAÇÃO ao procedimento de regularização fundiária. **A ausência de manifestação dos indicados referidos nos §1º e §4º deste artigo será interpretada como concordância com processo de regularização.**

Em atendimento ao art. 20, § 2º, da Lei Federal nº 13465/2017, seguem os desenhos simplificados do perímetro:



Caraguatatuba, 22 de outubro de 2024.

Camila Priscila Kazi Borges Budal
Secretária Municipal de Habitação

SECRETARIA DE MEIO AMBIENTE,
AGRICULTURA E PESCA

PUBLICAÇÃO DE EDITAL – “Notificação”

A PREFEITURA MUNICIPAL DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE CARAGUATATUBA, através da sua SECRETARIA DE MEIO AMBIENTE, AGRICULTURA E PESCA, representado pelo Sr. Leandro de Oliveira Caetano, Secretário de Meio Ambiente, Agricultura e Pesca, no uso das atribuições que lhes são conferidas por lei, faz saber por este EDITAL, expedido em conformidade com o artigo 529, da Lei municipal n.º 1.144/80 c/c artigo 12 da Lei n.º 969/75, que consta o Auto de Infração n.º 46870-2023 (Processo Administrativo n.º 46870-2023 aplicado em face do proprietário do imóvel localizado na – RUA GETÚLIO OLIVEIRA DE LIMA, 153 BAIRRO TRAVESSÃO, neste município de Caraguatatuba-SP, autuado por – OPERAR SEM LICENCIAMENTO AMBIENTAL (SUPRESSÃO VEGETAL)- pelo auto de infração n.º 46870-2023. Concede-se o prazo de 10 dias para interposição de recurso no Setor de Expediente da Secretaria de Meio Ambiente, Agricultura e Pesca situada na Rua Santos Dumont n.º 502, bairro Centro, Caraguatatuba-SP - CEP 11660-290.

SECRETARIA DE SAÚDE

SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE DE
CARAGUATATUBA

SEÇÃO DE VIGILÂNCIA SANITÁRIA

PUBLICAÇÃO 033/24

A Seção de Vigilância Sanitária através da Secretaria Municipal de Saúde da Prefeitura Municipal de Caraguatatuba, tornam-se públicas as seguintes Notificações:

Fica o/a Sr. IEDA CECILIA SERAFIN VIOL inscrito no CPF: 004.703.358-40 sito a AVENIDA CARDEAL, 523 – JARDIM GAIVOTAS- Caraguatatuba/SP; NOTIFICADO pela Seção de Vigilância Sanitária da Secretaria Municipal de Saúde de Caraguatatuba, a tomar ciência da NOTIFICAÇÃO N.º187/2024 referente ao AUTO DE IMPOSIÇÃO DE PENALIDADE DE MULTA N.º 5618 (A.I 2978), NA QUANTIA DE 500 (QUINHENTOS) VRM'S, totalizando o valor de R\$ 2300,00 (DOIS MIL E TREZENTOS REAIS), por deixar de providenciar a ligação de esgoto junto a rede coletora, das infrações de NATUREZA SANITÁRIA. Fica

concedido prazo 30 (TRINTA) dias, a contar da data desta publicação, para defesa.

Fica o/a Sr. MARIA HELENA GOMES DO NASCIMENTO inscrito no CPF: 908.080.615-34 sito a RUA MARANDUBA, 23– JARDIM ARUAN- Caraguatatuba/SP; NOTIFICADO pela Seção de Vigilância Sanitária da Secretaria Municipal de Saúde de Caraguatatuba, a tomar ciência do AUTO DE IMPOSIÇÃO DE PENALIDADE DE MULTA N.º 5577 (A.I 15051), NA QUANTIA DE 500 (QUINHENTOS) VRM'S, totalizando o valor de R\$ 2300,00 (DOIS MIL E TREZENTOS REAIS), por deixar de providenciar a ligação de esgoto junto a rede coletora, das infrações de NATUREZA SANITÁRIA. Fica concedido prazo 10 (DEZ) dias, a contar da data desta publicação, para defesa.

Fica o estabelecimento NINJA SUSHI BAR E RESTAURANTE LITORAL EIRELI inscrito no CNPJ: 35.692.984/0001-01 sito a AVENIDA PERNAMBUCO, 09 – JARDIM PRIMAVERA - Caraguatatuba/SP; NOTIFICADO pela Seção de Vigilância Sanitária da Secretaria Municipal de Saúde de Caraguatatuba, a tomar ciência do AUTO DE IMPOSIÇÃO DE PENALIDADE DE MULTA N.º 4324 (A.I 15055), NA QUANTIA DE 200 (DUZENTOS) VRM'S, totalizando o valor de R\$ 920,00 (NOVECIENTOS E VINTE REAIS), por fazer funcionar estabelecimento comercial sem a licença dos órgãos sanitários competentes, das infrações de NATUREZA SANITÁRIA. Fica concedido prazo 10 (DEZ) dias, a contar da data desta publicação, para defesa.

Fica o/a Sr. SEBASTIÃO ANTONIO LOURENÇO FILHO inscrito no CPF: 141.588.548-65 sito a AVENIDA CARDEAL, 95 – JARDIM GAIVOTAS - Caraguatatuba/SP; NOTIFICADO pela Seção de Vigilância Sanitária da Secretaria Municipal de Saúde de Caraguatatuba, a tomar ciência do AUTO DE IMPOSIÇÃO DE PENALIDADE DE MULTA N.º 5606 (A.I 2981), NA QUANTIA DE 500 (QUINHENTOS) VRM'S, totalizando o valor de R\$ 2300,00 (DOIS MIL E TREZENTOS REAIS), por deixar de providenciar a ligação de esgoto junto a rede coletora, das infrações de NATUREZA SANITÁRIA. Fica concedido prazo 10 (DEZ) dias, a contar da data desta publicação, para defesa.

Fica o/a Sr. SILVIA BARRELLA NORONHA inscrito no CPF: 029.047.778-65 sito a AVENIDA DO CARDEAL, 770 – JARDIM GAIVOTAS - Caraguatatuba/SP; NOTIFICADO pela Seção de Vigilância Sanitária da Secretaria Municipal de Saúde de Caraguatatuba, a tomar ciência do AUTO DE INFRAÇÃO N.º 2967 por deixar de providenciar a ligação de esgoto junto a rede coletora, transgredindo o Decreto Estadual n.º12342/78, das infrações de NATUREZA SANITÁRIA. Fica concedido prazo 10 (DEZ) dias, a contar da data desta publicação, para defesa.

Fica o/a Sr. MARIA BENEDITA CONCEIÇÃO inscrito no CPF: 045.077.328-08 sito a AVENIDA DO CARDEAL, 820 – JARDIM GAIVOTAS - Caraguatatuba/SP; NOTIFICADO pela Seção de Vigilância Sanitária da Secretaria Municipal de Saúde de Caraguatatuba, a tomar ciência do AUTO DE INFRAÇÃO N.º 2969 por deixar de providenciar a ligação de esgoto junto a rede coletora, transgredindo o Decreto Estadual n.º12342/78, das infrações de NATUREZA SANITÁRIA. Fica concedido prazo 10 (DEZ) dias, a contar da data desta publicação, para defesa.

Fica o/a Sr. SILVIO MARCOS OLIVEIRA inscrito no CPF: 034.216.128-89 sito a RUA ECLESIASTES, 121 – JARDIM TARUMÁ - Caraguatatuba/SP; NOTIFICADO pela Seção de Vigilância Sanitária da Secretaria Municipal de Saúde de Caraguatatuba, a tomar ciência do AUTO DE INFRAÇÃO N.º 14883 por deixar de providenciar a ligação de esgoto

junto a rede coletora, transgredindo o Decreto Estadual nº12342/78, das infrações de NATUREZA SANITÁRIA. Fica concedido prazo 10 (DEZ) dias, a contar da data desta

publicação, para defesa.

Caraguatatuba, 23 de Outubro de 2024.

SECRETARIA DE TURISMO

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 04/2024 PROCESSO INTERNO Nº 20.639/2024 PROCESSO DE COMPRA Nº 574/2024 EDITAL Nº 73/2024

CRENCIAMENTO DE MÚSICOS PROFISSIONAIS LOCAIS PARA APRESENTAÇÕES DIVERSAS EM EVENTOS REALIZADOS E APOIADOS PELA SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO

CONVOCAÇÃO

A Comissão de Avaliação de Credenciamento e Contratação, designada pelo Decreto 1.974/2024, reuniu-se no dia 22 de outubro, para a Avaliação Técnica das demandas do evento 14º FESTIVAL DO MEXILHÃO a realizar-se nos dias 15, 16 e 17 de novembro de 2024, na Praça Irmã Lucila, situada à Av. Maria Carlota - Massaguaçu; e, no uso de suas atribuições, divulga resultado:

| CONVOCADOS | | | | | | |
|------------|---------------------------|--------------------|-----------------------------|--|-----------|-------------|
| NRO | NOME ARTÍSTICO | CNPJ | RAZÃO SOCIAL | GÊNEROS MÚSICAIS | FORMAÇÃO | DURAÇÃO |
| 14 | Orquestra Estrela de Ouro | 30.320.423/0001-50 | ALEXANDRE MARINHO NUNES | Instrumental, Música Clássica, Sertanejo | 2 músicos | 120 minutos |
| 16 | Banda Conexão Central | 27.652.512/0001-99 | JOÃO CLAUDIO ZACARIAS | Rock | 5 músicos | 120 minutos |
| 18 | Gregórios | 48.688.917/0001-57 | DANIELLA MORAES DE ALENCAR | Rock | 4 músicos | 120 minutos |
| 23 | Banda Feira Livre | 28.008.168/0001-62 | VITOR HENRIQUE AMARAL LOURO | MPB, Pop | 7 músicos | 120 minutos |
| 1 | Lucas Tenor e Banda | 44.809.554/0001-00 | LUCAS OTAVIO NUNES | MPB, Pop | 4 músicos | 120 minutos |
| 3 | Banda Abdusom | 50.674.128/0001-09 | FERNANDA LETURIA DOVAL | Axé, MPB | 3 músicos | 120 minutos |
| 4 | Carlinhos Guilbert | 29.651.105/0001-92 | CARLOS ALBERTO DE AGUIAR | MPB, Pop, Samba | 1 músico | 120 minutos |
| 5 | Banda Saquarita | 41.028.641/0001-31 | VITOR AUGUSTO SANTOS DE SA | Forró | 7 músicos | 120 minutos |

Os convocados deverão enviar a documentação obrigatória para o e-mail inscricao.eventos@caraguatatuba.sp.gov.br, no período de 05 (cinco) dias úteis a partir da publicação da convocação:

- Comprovante de dados bancários registrados no CNPJ (imagem do cartão; print de aplicativo ou site do banco; saldo ou extrato impressos);
- Certidão Negativa de Débitos (CND) da Fazenda do Município (Certidão Mobiliária - <https://pmcaraguatatuba.geosiap.net.br/pmcaraguatatuba/websis/siapgov/arrecadacao/baw/certidao.php>) – exceto para MEIs (por não ser aplicável);
- Certidão Negativa de Débitos (CND) da Fazenda Federal, por meio da apresentação da Certidão Conjunta Negativa de débitos relativos aos tributos federais e à Dívida Ativa da União (<https://solucoes.receita.fazenda.gov.br/Servicos/certidaointernet/PJ/Emitir>);
- Certidão de Regularidade de Situação perante o Fundo de Garantia por Tempo de Serviço — CRF, emitida pela Caixa Econômica Federal — CEF (<https://consulta-crf.caixa.gov.br/consultacrf/pages/consultaEmpregador.jsf>);
- Certidão Negativa da Justiça do Trabalho (<https://cndtcertidao.tst.jus.br/inicio.faces>);
- Certidão de Apenados de Impedimentos de Contrato/ Licitação, junto ao Tribunal de Contas do Estado de São Paulo (<https://www.tce.sp.gov.br/pesquisa-relacao-apanados>);
- Declaração de Inexistência de Fato Impeditivo (Anexo IV – <https://www.caragua.tur.br/wp-content/uploads/2024/07/ANEXO-IV.docx>);

As certidões devem estar dentro do prazo de validade, tendo como base a data de recepção dos documentos. As certidões cujo prazo de validade não esteja mencionado expressamente somente serão aceitas dentro do prazo máximo de 90 (noventa) dias, contados da data de sua emissão. Não serão aceitos documentos com vícios, rasuras ou defeitos que impossibilitem ou dificultem o seu entendimento.

Caraguatatuba, 23 de outubro de 2024.

BRUNA DE FÁTIMA TEIXEIRA CALDAS
matrícula nº 25.147

MÔNICA ARAÚJO DE SOUZA LIMA
matrícula nº 16.279

GISELE CRISTINA DE PAULA CASTILHO
matrícula nº 8.736

VICTOR STANKUNAS ARAUJO
matrícula nº 26.277

LUIZ FERNANDO DO ESPÍRITO SANTO
matrícula nº 13.309

LICITAÇÕES E CONTRATOS

COMUNICADO DE SUSPENSÃO DO CERTAME

Comunicamos a todos os interessados em participar da Concorrência Pública Eletrônica nº 12/2024 – Processo de Compra nº 702/2024 – Processo Interno nº 22.748/2024 – Edital nº 113/2024 que tem por objeto a contratação de empresa para execução de obras “Recapeamento Asfáltico na Região Sul de Caraguatatuba/SP”, que o aludido certame está SUSPENSO por prazo indeterminado, tendo em vista a

necessidade de alteração do projeto e seus anexos, haja vista a apresentação do Pedido de Esclarecimentos efetuado pela empresa licitante AGROPINHO COMERCIAL, SERVIÇOS E TERRAPLENAGEM LTDA - Caraguatatuba, 22 de outubro de 2024 - LEANDRO BORELLA BARBOSA - Secretário Municipal de Obras Públicas.

EXTRATO DE ADITAMENTO

CONTRATO nº 15/2024 – PP nº 22/23 – PC nº 1191/2023 – PI nº 45528/23

Objeto: LOCAÇÃO DE VEÍCULO PARA SER UTILIZADO NO TRANSPORTE DE CILINDROS DE OXIGÊNIO, conforme especificações descritas no Termo de Referência (Anexo I), que integra o Edital, em todos os seus termos e condições, quando deles a Secretaria requisitante tiver a necessidade.

Contratada: **LOQUEJA TRANSPORTES LTDA CNPJ 46.994.176/0001-07**

Aditamento nº 02 : Prorrogação em 12 meses (07 de outubro de 2024 a 06 de outubro de 2025).

Valor global : R\$ 165.000,00 (cento e sessenta e cinco mil reais)

Assinatura: 06 de outubro de 2024

Processo Interno nº 13508/2021. Contrato nº 119/2021 – DL Nº 16/2021. Processo de Compra nº 1818/2021.

Locadora: Jéssica Pólito.

Objeto: locação de imóvel para atender as instalações da Secretaria Municipal de Governo.

Aditamento nº 03: Prorrogação de Prazo. 12 meses. 01/10/24 a 30/09/25. Aumento do aluguel mensal do imóvel, que passará de R\$ 5.000,00 (cinco mil reais) para R\$ 6.000,00 (seis mil reais). Valor global de R\$ 72.000,00.

Assinatura: 30/09/2024.

Responsável: Allan Mattos Philadelpho.

FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DE CARAGUATUBA - FUNDACC

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 47/2024 PARA FOMENTO À EXECUÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022) - RETIFICAÇÃO DO RESULTADO FINAL DA ETAPA DE SELEÇÃO

A Fundação Educacional e Cultural de Caraguatuba - FUNDACC, com a aprovação do Conselho Municipal de Políticas Culturais de Caraguatuba (CMPCC), no intuito de bem informar aos interessados, divulga a presente RETIFICAÇÃO DO RESULTADO FINAL DA ETAPA DE SELEÇÃO do Edital de nº 47 - Fomento à Execução de Projetos Culturais, de acordo com análise de recursos executada pela Comissão de Seleção Externa dos Editais nº 46/2024 (Fomento a Festas e Festejos Populares e Regionais) e nº 47/2024 (Fomento a Projetos Culturais), nomeada pela Portaria nº 111, de 12 de setembro de 2024.

| PROPONENTE | PROJETO | RESULTADO | OBSERVAÇÃO |
|------------------------|---|------------|--|
| Carol da Silva Moreira | FACIC: Fórum de Acessibilidade, Cultura e Inclusão de Caraguatuba | INDEFERIDO | A argumentação de que um parecerista deu nota máxima e outro identificou algum problema não se fundamenta, uma vez que somos três profissionais exatamente por essa razão, para que sejam três olhares e que se possa agir com justiça. Um parecerista pode ter visto algo que o outro não observou. Por isso, a nota é a média das dadas pelos analistas. Sobre a planilha orçamentária, a nota referida foi atribuída porque o projeto informa que serão realizadas apresentações de 2 grupos artísticos inclusivos, porém tal ação não se encontra na planilha orçamentária. Sobre a informação que tal custo se encontra DENTRO de outra rubrica, não era possível saber, pois esse dado não constava no projeto e só é possível trabalhar com as informações fornecidas. Sendo assim, após uma reavaliação mantemos as notas iniciais atribuídas. |
| Davi de Oliveira | In-Palco Mostra de Dança Inclusiva | INDEFERIDO | Indeferimos o recurso, pois, embora o projeto tenha potencial de impacto social, a análise foi baseada nas informações fornecidas e seguiu critérios técnicos e metodológicos estabelecidos no edital. As notas foram atribuídas considerando comparações com outros projetos, e não há novos elementos que justifiquem alteração na pontuação. |

| | | | |
|--------------------------------|---|------------|---|
| Eçapira Produções | Eçapira Autorais 2025 | INDEFERIDO | É importante informar que a análise feita pelos pareceristas se baseia em interpretações do edital, que comportam, além de critérios subjetivos, critérios comparativos com o quadro geral de projetos. Dessa forma, apesar do argumento de atendimento a determinados critérios, referimos que na análise faz-se uso da gradação de notas justamente por questões comparativas e, por isso, apesar de atender muitas vezes os critérios, eles podem não ser pontuados com a nota máxima. Sendo assim, para ser coerente com as análises já realizadas e com os demais proponentes, uma vez que os pareceristas entendem que mantiveram os mesmos critérios a todos, mantêm-se as notas iniciais atribuídas. |
| Elisa Venâncio de Oliveira | Obaluaiê- A dança dos ancestrais | INDEFERIDO | Realizada a reanálise, verificamos que o bônus requerido já fora atribuído. Quanto à segunda alegação, a argumentação de que um parecerista deu nota máxima e outro identificou algum problema não se fundamenta, uma vez que somos três profissionais exatamente por essa razão, para que sejam três olhares e que se possa agir com justiça. Um parecerista pode ter visto algo que o outro não observou. Por isso, a nota é a média das dadas pelos analistas. Por fim, ratifico que a análise é realizada com base em informações e comprovantes enviados e com esse embasamento é atribuída a nota do candidato. Independentemente do mérito - que também são analisadas -, as questões de ordem técnica e metodológica são levadas em conta para as notas nos critérios exigidos pelo Edital e para a nota final. |
| Luciana Renna da Silva | Toninho Cordeiro - Caminhos e História da Cerâmica em Caraguá | INDEFERIDO | Indeferimos o recurso apresentado, visto que a proponente alega desclassificação indevida. Contudo, o projeto foi classificado, mas não obteve pontuação suficiente para ser contemplado DENTRO do número de vagas disponíveis. Além disso, não é possível considerar ajustes realizados após a análise inicial. No que se refere à ficha técnica, é necessário seguir o que está estipulado no edital, o qual determina que o mesmo agente cultural não pode ser contemplado mais de uma vez no mesmo edital. A análise foi conduzida com base nas informações e comprovantes fornecidos no momento da inscrição, sendo essas as bases para atribuição da nota. Independentemente do mérito do projeto, que também foi avaliado, as questões de ordem técnica e metodológica são essenciais para as notas nos critérios estabelecidos pelo edital e para a nota final. Portanto, o recurso é improcedente. |
| Luiz Gustavo Campino Grunewald | “32 roda do Camaroeiro, eu vim de lá!” | INDEFERIDO | A análise é realizada com base em informações e comprovantes enviados e com esse embasamento é atribuída a nota do candidato. Independentemente do mérito - que também são analisadas -, as questões de ordem técnica e metodológica são levadas em conta para as notas nos critérios exigidos pelo Edital e para a nota final. Indeferimos o recurso. |
| Maximiliano Fernandez | 2ª Edição PRATIKA LABS - CINE CRIATIVO | INDEFERIDO | O projeto é avaliado de acordo com sua formulação e esta depende das partes que o compõem. Dessa forma, se a proposta não apresenta ou se apresenta de forma insuficiente é penalizada de acordo com o Edital. Cada projeto é analisado por três pareceristas para que a nota final seja determinada pela média, de forma a manter a ponderação. No final de sua análise, o parecerista a justifica, indicando os motivos de sua nota. |
| Michelle de Souza | Cine Hartãt | DEFERIDO | A proponente já havia recebido a bonificação de pessoa negra dos três pareceristas, que mantêm-se. A inclusão nas categorias de cota foi deferida, porém, de acordo com a suplementação e publicação do segundo resultado provisório, a proponente se enquadra em concorrência concomitante e foi classificada em ampla concorrência. |
| Nei Atilio Brum Carniel | Festival no Quintal | INDEFERIDO | A análise feita pelos pareceristas se baseia em interpretações do edital, que comportam, além de critérios subjetivos, critérios comparativos com o quadro geral de projetos. Dessa forma, apesar do argumento de que atende a determinados critérios, referimos que na análise faz-se uso da gradação de notas justamente por questões comparativas e, por isso, apesar de atender muitas vezes os critérios, eles podem não ser pontuados com a nota máxima. Sendo assim, para ser coerente com as análises já realizadas e com os demais proponentes, após uma reavaliação mantemos as notas iniciais atribuídas. |

| | | | | |
|--------------------------------|--------------------------|------------|--|--|
| Ricardo Pinto Magalhães Junior | Show de Mágico e Palhaço | INDEFERIDO | Após a análise detalhada do recurso apresentado, informamos que a solicitação foi indeferida pelos motivos expostos a seguir: Ações de acessibilidade: A planilha orçamentária apresentada não contempla ações de acessibilidade, que são essenciais para garantir a inclusão de todos os públicos. Além disso, não há previsão ou reserva de orçamento destinada para a implementação dessas ações, o que compromete a execução adequada do projeto nesse aspecto. Coerência com as ações do projeto: Observou-se que a planilha orçamentária apresentada não está alinhada com as ações propostas no projeto. A ausência de previsão orçamentária para etapas cruciais indica uma lacuna na estrutura financeira necessária para a realização completa das atividades descritas. Plano de divulgação: O plano de divulgação proposto foi considerado frágil, uma vez que não encontra respaldo na planilha orçamentária. A falta de recursos destinados especificamente para a divulgação compromete a eficácia da estratégia de comunicação e visibilidade do projeto. Diante dessas considerações, o recurso não apresenta fundamentos suficientes para reverter a nota originalmente atribuída. Permanecemos à disposição para eventuais esclarecimentos. | |
|--------------------------------|--------------------------|------------|--|--|

| | | | | | |
|--------------------------------|--|----|-------------|---|---|
| Júlia Serafim Vitório | Tião: Um mar de memórias | 22 | 50 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Edhyman Paulino Alves | ReciclaCircro Itinerante | 23 | 49,33333333 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Caterina Casaretti | Curso de pintura facial artística Pintando sonhos. | 24 | 48,66666667 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| CLAUDIA CANOVA PASSOS | Caiçara: Entre a Luz e a Água | 25 | 47 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| WALTER LUIZ DAVID REIS JUNIOR | 1ª Edição de "PREMIACÕES DE MESTRES(AS) E ARTISTAS REGIONAIS DO LITORAL NOERTE SP. | 26 | 45,33333333 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Melissa Müller | As cores da Sairate-cores | 27 | 45 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Dayane dos Santos Fernandes | Oficina de arte criativa | 28 | 42,33333333 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Marck henrique dos santos | projeto FANCOPI | 29 | 39,33333333 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| RICARDO PINTO MAGALHÃES JUNIOR | SHOW DE MÁGICO E PALHAÇO | 30 | 38,66666667 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |

Fica, portanto, mantida a ordem de classificação divulgada no resultado preliminar de seleção de projetos, a saber:

a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física

| PROponente | Projeto | Classificação | Nota | Categoria | Parcial |
|--|--|---------------|-------------|---|--|
| Pedro Caetano dos Santos | Causos e lendas Caiçaras | 1 | 78,33333333 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO (A) DENTRO DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Ruty Helen Aparecida da Silva Oliveira | Dança do Universo - Uma abordagem musical sobre saúde mental nas escolas | 2 | 77 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO (A) DENTRO DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Rosa Maria Rita Brugnerotti | "Workshop de Contação de Histórias com Rita Brugnerotti" | 3 | 75,33333333 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO (A) DENTRO DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Rose Mary Teles Sousa | Bendita Fruta - a leitora como semente | 4 | 70,33333333 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) DENTRO DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| MICHELLE CORREA DE SOUZA | Cine Hartät | 5 | 68,66666667 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) DENTRO DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Maria Diva Martins de Abreu | Abençoada | 6 | 68 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) DENTRO DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Michael Douglas | "Parece tão perto e tão distante" | 7 | 64,33333333 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| André Edney Avelino Menezes da Silva | Jogo "O Labirinto das Relíquias" | 8 | 63,66666667 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO (A) DENTRO DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Adriano Cruz | Kombicreque em A Jornada da Alegria | 9 | 63,33333333 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO (A) DENTRO DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Karine Bianca Nascimento | Música em Produção | 10 | 63,33333333 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Karen da Silva Borges | Circulação de Espetáculo: Cotidiano | 11 | 62,66666667 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Maurício Kaschel Martins | Fé de Pescador | 12 | 62,33333333 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Reginaldo Alves Pain Junior | Elementar | 13 | 62 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Alejo Marcelo Linares | Felino - Festival de Artes do Litoral Norte | 14 | 59 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Carlos Alberto Cury (Carlo Cury) | Exposição "Culturas Têxteis" | 15 | 58,33333333 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| MARLENE ELEUTÉRIO | Workshop cultural com oficinas de peças artesanais e instrumentos musicais | 16 | 57 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Ailton Borges Guedes | O FABULOSO WILDE | 17 | 57 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Deborah D'Onofro Barbosa | O Planeta das Coisas Impossíveis | 18 | 56 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Daniel Victor Camargo Roveran | Conexão Hip Hop | 19 | 55,33333333 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Alexandre Manz | Sombra Nuclear - Audiovisual Media Metragem | 20 | 53 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Denise Bastos | Pássaros na lente e no papel: um olhar artístico e cultural | 21 | 53 | a) Fomento de R\$ 25.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |

b) Fomento de R\$ 50.000,00 - pessoa física

| | | | | | |
|-------------------------------------|---|----|-------------|---|--|
| Mariane Garcia da Silva | 2ª Festa MUVUKA - Cultura Afro-Caiçara | 1 | 85 | b) Fomento de R\$ 50.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Caterina Casaretti | CIRCO CARAGUÁ UMA HISTÓRIA DE RESISTÊNCIA SEGUNDA EDIÇÃO Performances acrobáticas aéreas circo. | 2 | 79 | b) Fomento de R\$ 50.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) DENTRO DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Fábio Rodrigo | Segunda Caraguatã - Panorama de Cinema Indígena e Comunidades Tradicionais | 3 | 78,66666667 | b) Fomento de R\$ 50.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO (A) DENTRO DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Vitória Isis Bortoluzzi de Souza | Caraguatã Linda | 4 | 74 | b) Fomento de R\$ 50.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) DENTRO DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| David Allem Souza Brito | EBUNOLUWA | 5 | 69 | b) Fomento de R\$ 50.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO (A) DENTRO DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Bianca Canada da Silva | Fotografia - Memórias poéticas Fotografia poética - Reminiscências | 6 | 68,66666667 | b) Fomento de R\$ 50.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Oscar Luiz do Nascimento | Nós de Axé e outras histórias encantadas | 7 | 68,33333333 | b) Fomento de R\$ 50.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Luana Fida Rossi | "Se essa rua fosse minha..." | 8 | 67 | b) Fomento de R\$ 50.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Carol da Silva Moreira | FACIC - Fórum de Acessibilidade, Cultura e Inclusão de Caraguatuba | 9 | 66,33333333 | b) Fomento de R\$ 50.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Luciana Renna da Silva | Toninho Cordeiro - Caminhos e História da Cerâmica em Caraguatã | 10 | 66 | b) Fomento de R\$ 50.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Maximiliano Fernandez | 2ª Edição PRATIKA LABS - CINE CRIATIVO | 11 | 65,33333333 | b) Fomento de R\$ 50.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Karen da Silva | Circulação de Espetáculo: Raízes e Ritmos | 12 | 64 | b) Fomento de R\$ 50.000,00 - pessoa física | DESCLASSIFICADO(A) |
| Nei Atilio Brum Carniel | 7º Festival no Quintal - Edição Dezembro 2024 | 13 | 60 | b) Fomento de R\$ 50.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Edna Garcia Maysef | OFICINAS DE ARTESANATOS PARA MULHERES | 14 | 57,66666667 | b) Fomento de R\$ 50.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Karen da Silva Borges | Capacitação em Danças Urbanas: Movimento em Cena | 15 | 54,66666667 | b) Fomento de R\$ 50.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Thiiffany Felix Guimães | Vozes da Diversidade | 16 | 52,33333333 | b) Fomento de R\$ 50.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| FRANCISCO JULIANO DIAS JUNQUEIRA | "Entalhando a Base de seus Sonhos - Oficina de Entalhe em Madeira" | 17 | 51 | b) Fomento de R\$ 50.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Mônica Tezuka Santuz | Mulheres das águas | 18 | 46,66666667 | b) Fomento de R\$ 50.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| thiago silva dos santos | Hip-Hop nas Escolas | 19 | 43,33333333 | b) Fomento de R\$ 50.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Stella Fernandes Lopes da Silva | Bora Mulherada | 20 | 41,66666667 | b) Fomento de R\$ 50.000,00 - pessoa física | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Carolina Branquinho Dias do Prado | Mobilizar para Incluir | 21 | 31,66666667 | b) Fomento de R\$ 50.000,00 - pessoa física | DESCLASSIFICADO(A) |
| LINDIMEIRE CONCEICAO SANTOS BARAUNA | O que é que a baiana tem? | 22 | 27,66666667 | b) Fomento de R\$ 50.000,00 - pessoa física | DESCLASSIFICADO(A) |

c) Fomento de R\$ 67.500,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj

| | | | | | |
|-------------------------------|--|---|-------------|---|--|
| Núcleo Artístico Atlântica | Circulação Somos Todos Alvos + Workshop & Oficinas | 1 | 80,33333333 | c) Fomento de R\$ 67.500,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj | CLASSIFICADO (A) DENTRO DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| MANUELA NAVAS DA SILVA SANTOS | "caminho para casa - o mar é sempre mais pra dentro" | 2 | 73,66666667 | c) Fomento de R\$ 67.500,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj | CLASSIFICADO (A) DENTRO DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |

| | | | | | |
|--|---|----|-------------|---|---|
| Lucas Otavio Nunes | Deságua | 3 | 70,33333333 | c) Fomento de R\$ 67.500,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Adriano Cruz | CircoLab | 4 | 68,33333333 | c) Fomento de R\$ 67.500,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Gabriela Marotti Ricardo | Observatório Cores da Biodiversidade Caiçara | 5 | 67 | c) Fomento de R\$ 67.500,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| SILA DESACO MARTINS DA ROCHA | Série Memórias Ancestrais | 6 | 66,66666667 | c) Fomento de R\$ 67.500,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| CASA BEIJA FLOR | Sarau da Casa | 7 | 64,66666667 | c) Fomento de R\$ 67.500,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Passo 13 | Obaluaí: A Dança dos Ancestrais | 8 | 63,66666667 | c) Fomento de R\$ 67.500,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| PALOMA LOUISE MORIMOTO VELOSO SILVANO | SHOWCASE: QUANDO A SOCIEDADE METORNOU VILÃO | 9 | 63,66666667 | c) Fomento de R\$ 67.500,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| MARIA ELVIRA MARTINS DE ASSIS | FESTIVAL E CAMPEONATO SLAM LITORAL NORTE | 10 | 63 | c) Fomento de R\$ 67.500,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Esdras Cabral Pereira de Souza | Eçapira Autorais 2025 - Gravando e levando 6 artistas de Caraguatuba às escolas | 11 | 61,33333333 | c) Fomento de R\$ 67.500,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| LOURDES AUGUSTA | CULTURA, MEMÓRIA E TRADIÇÕES DO POVO DE CARAGUATUBA | 12 | 60 | c) Fomento de R\$ 67.500,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Luciana Dias | BARATINHA O MUSICAL | 13 | 59,66666667 | c) Fomento de R\$ 67.500,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Banda Tribo Caiçara | Nas Trilhas da Tribo | 14 | 59,33333333 | c) Fomento de R\$ 67.500,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Esdras Cabral Pereira de Souza | Eçapira Autorais 2025 - Gravando e levando 6 artistas de Caraguatuba às escolas | 15 | 56 | c) Fomento de R\$ 67.500,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| PONTO DE CULTURA OFICINA DE ARTE MESTRE JOCA | FOLIA CULTURAL DO CHAPÉU DO JOCA, CAFÉ COM GARAPA E CONVIDADOS | 16 | 49 | c) Fomento de R\$ 67.500,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Alexandre Willian Vulcano | Caraguá In Dub | 17 | 26 | c) Fomento de R\$ 67.500,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj | DESCLASSIFICADO(A) |
| Marcos Oliveira | Transformando ideias em ideais caminho para a cultura de Sustentabilidade | 18 | 19,66666667 | c) Fomento de R\$ 67.500,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj | DESCLASSIFICADO(A) |

d) Fomento de R\$ 100.000,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj

| | | | | | |
|--|--|---|-------------|--|--|
| MARIANE GARCIA DA SILVA | 1º Festival de Cultura Negra Caiçara - MUVUKA | 1 | 82,33333333 | d) Fomento de R\$ 100.000,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj | CLASSIFICADO (A) DENTRO DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Kizomba da Consciência Negra de Caraguatuba SP | Teresinha de Oliveira Marciano Costa | 2 | 81 | d) Fomento de R\$ 100.000,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Coletivo pé na areia | Tiê | 3 | 69,66666667 | d) Fomento de R\$ 100.000,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Davi Silva de Oliveira | In-Palco Mostra de Dança Inclusiva | 4 | 68 | d) Fomento de R\$ 100.000,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Coletivo Literário Caraguá | Festival literário de Caraguá | 5 | 67 | d) Fomento de R\$ 100.000,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| ELAINE BARAUNA BITTENCOURT | Caminhos de Caraguatuba | 6 | 57,33333333 | d) Fomento de R\$ 100.000,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Escola de Capocira Angola Iê Guaiá | Eu vim de lá! 32 anos da roda do Camaroeiro | 7 | 56,66666667 | d) Fomento de R\$ 100.000,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |
| Anna Paloma Carvalho e Bicalho | Ciclotando o Infinit8Art com Mostras Circenses | 8 | 49,33333333 | d) Fomento de R\$ 100.000,00 - pessoa jurídica OU coletivo COM OU SEM cnpj | CLASSIFICADO(A) FORA DO NÚMERO DE VAGAS DO EDITAL |

Considerando que o recurso que não constou no Resultado Final publicado em 21 de outubro de 2024, foi indeferido, informamos que a ordem de classificação dos proponentes não sofreu alterações.

Assim, o prazo para o envio da documentação permanece inalterado, sendo de 5 (cinco) dias úteis, contados a partir de 21 de outubro de 2024, pois a publicação da presente retificação não acarreta prejuízo aos demais concorrentes ou terceiros, preservando-se a transparência e a regularidade do processo seletivo.

ETAPA DE HABILITAÇÃO

O agente cultural responsável pelo projeto selecionado deverá

encaminhar no prazo de 05 dias úteis após a publicação do resultado final de seleção, por meio do endereço eletrônico pnab.caragua@gmail.com os seguintes documentos:

Se o agente cultural for pessoa física:

- I - documento pessoal do agente cultural que contenha RG e CPF (Ex.: Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação – CNH, Carteira de Trabalho, etc);
- II - certidão negativa de débitos relativos a créditos tributários federais e Dívida Ativa da União;
- III - certidões negativas de débitos relativos ao créditos tributários estaduais e municipais, expedidas pela Prefeitura Municipal de Caraguatuba e pelo Estado de São Paulo, respectivamente;
- IV - certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho;
- V - comprovante de residência, por meio da apresentação de contas relativas à residência ou de declaração assinada pelo agente cultural.
- VI - Declaração de Inexistência de Fatos Impeditivos (Anexo 9).

Atenção! A comprovação de residência poderá ser dispensada nas hipóteses de agentes culturais:

- I - pertencentes a comunidade indígena, quilombola, cigana ou circense;
- II - pertencentes a população nômade ou itinerante; ou
- III - que se encontrem em situação de rua.

Se o agente cultural for pessoa jurídica:

- I - inscrição no cadastro nacional de pessoa jurídica - CNPJ, emitida no site da Secretaria da Receita Federal do Brasil;
- II - atos constitutivos, qual seja o contrato social, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos, ou estatuto, nos casos de organizações da sociedade civil;
- III - documento pessoal do agente cultural que contenha RG e CPF (Ex.: Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação – CNH, Carteira de Trabalho, etc);
- IV - certidão negativa de falência e recuperação judicial, expedida pelo Tribunal de Justiça estadual, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos;
- V - certidão negativa de débitos relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União;
- VI - certidões negativas de débitos estaduais e municipais, expedidas pela Prefeitura Municipal de Caraguatuba e pelo Estado de São Paulo, respectivamente;
- VII - certificado de regularidade do Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - CRF/FGTS; VIII - certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho;
- IX - Declaração de Fatos Impeditivos (Anexo 9).

Se o agente cultural for grupo ou coletivo sem personalidade jurídica (sem CNPJ):

- I - documento pessoal do agente cultural que contenha RG e CPF (Ex.: Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação – CNH, Carteira de Trabalho, etc);
- II - certidão negativa de débitos relativos a créditos tributários federais e Dívida Ativa da União em nome do representante do grupo;
- III - certidões negativas de débitos relativos ao créditos tributários estaduais e municipais, em nome do representante do grupo, expedidas pela Prefeitura Municipal de Caraguatuba em nome do representante do grupo;
- IV - certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho em nome do representante do grupo;
- V - comprovante de residência, por meio da apresentação de contas relativas à residência ou de declaração assinada pelo agente cultural, em nome do representante do grupo;
- VI - Declaração de Inexistência de Fatos Impeditivos (Anexo 9).

As certidões positivas com efeito de negativas servirão como certidões negativas, desde que não haja referência expressa de impossibilidade de celebrar instrumentos jurídicos com a administração pública.

Atenção! Caso o agente cultural esteja em débito com o ente público responsável pela seleção e com a União não será possível o recebimento dos recursos de que trata este Edital.

Na hipótese de inabilitação de alguns contemplados, serão convocados outros agentes culturais para apresentarem os documentos de habilitação, obedecendo a ordem de classificação dos projetos.

Caraguatuba, 23 de outubro de 2024.

Maria Luíza Baracat Vieira
Presidente FUNDACC

Hugo dos Santos Labanca
Presidente CMPCC

EDITAL Nº 55/2024

CHAMAMENTO PÚBLICO PARA CONCESSÃO DE EXPLORAÇÃO COMERCIAL DE BARRACAS PARA O EVENTO “XXVIII KIZOMBA DA CONSCIÊNCIA NEGRA”

RESULTADO PROVISÓRIO

A FUNDACC - Fundação Educacional e Cultural de Caraguatuba -, no uso de suas atribuições legais que lhe são conferidas pela Lei Municipal nº 1.879, de 18 de outubro de 2010 e suas alterações e Decreto Municipal nº 152, de 27 de outubro de 2010, em atendimento ao item 7.13 deste edital, torna público o **RESULTADO PROVISÓRIO** para concessão de exploração comercial de barracas para o evento “XXVIII Kizomba da Consciência Negra”, e **CONVOCA-SE** os habilitados para envio da documentação obrigatória para o e-mail adelia.nunes@fundacc.sp.gov.br e abre prazo para recurso de até 03 (três) dias úteis, a partir da data da publicação do respectivo resultado (de 23 a 29 de outubro de 2024), de acordo com o item 10 desse edital:

RESULTADOS - COMIDAS TÍPICAS

| INSCRITOS | NOTA | RESULTADO | NOTA COM BÔNUS DE PONTUAÇÃO ÉTNICO-RACIAL |
|-------------------------------------|------|------------|---|
| Lindimeire Conceicao Santos Barauna | 100 | Habilitado | 120 |
| Luzia Jesus Cruz | 100 | Habilitado | - |
| Adriana Xavier dos Santos | 63,3 | Habilitado | 93,3 |
| Bianca Cristina Bozi | 60 | Habilitado | - |
| Maria Filomena Cernicchiaro Aoki | 60 | Habilitado | - |
| Maria Lígia Viana Santos | 50 | Habilitado | - |

RESULTADOS - MODA PRETA, ARTE E ARTESANATO

| INSCRITOS | NOTA | RESULTADO | NOTA COM BÔNUS DE PONTUAÇÃO ÉTNICO-RACIAL |
|--------------------------------------|------|------------|---|
| Marcia Cristina Regiani Alves | 100 | Habilitado | - |
| Teresinha de Oliveira Marciano Costa | 71,7 | Habilitado | 91,7 |
| Alan Kettelut | 70 | Habilitado | - |
| Adriana da Costa | 60 | Habilitado | - |
| Hilquias paulino alves | 50 | Habilitado | - |

| INSCRITOS | NOTA | MOTIVO |
|-----------------------------------|------|--|
| Francisco Gilberto Teles de Sousa | 25 | 7.7 Serão selecionados, desde que obtiverem pontuação mínima de 50 (cinquenta) pontos. |

| | | |
|-------------------------------|-----|--|
| Leandro Francisco da Silva | 20 | 7.7 Serão selecionados, desde que obtiverem pontuação mínima de 50 (cinquenta) pontos. |
| Camila Tiezzi Pedroso | 6,7 | 7.7 Serão selecionados, desde que obtiverem pontuação mínima de 50 (cinquenta) pontos. |
| Marcello Rodrigues de Menezes | 0 | 7.7 Serão selecionados, desde que obtiverem pontuação mínima de 50 (cinquenta) pontos. |

Caraguatuba, 23 de outubro de 2024.

MARIA LUIZA BARACAT VIEIRA
Presidente
Matrícula 334

Termo de Homologação Fundação Educacional e Cultural de Caraguatuba Edital 54/2024 Pregão Eletrônico nº 23/2024

Contratação de empresa especializada em serviços de detetização, desratização e descupinização para o Teatro Mario Covas, Sede da Fundacc e MACC e pólos culturais dos bairros Massaguaçu, Ponte Seca, Poiães, Morro do Algodão e Travessão. No uso das atribuições que me foram conferidas por lei e em conformidade com o disposto da lei federal 14.133/2021, HOMOLOGO E ADJUDICO o presente procedimento licitatório para que produza seus efeitos legais, adjudicando lote único, para a empresa AMB TEC IMUNIZAÇÃO LTDA – CNPJ Nº 14.476.432/0001-88 no valor total de R\$ 28.800,00.

Caraguatuba, 21 de outubro de 2024.

MARIA LUIZA BARACAT VIEIRA
Presidente da FUNDACC

CÂMARA MUNICIPAL DE CARAGUATUBA

COMUNICADO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 02/2024

PROCESSO Nº 27/2024

PROCESSO DE COMPRAS Nº 10/2024

EDITAL Nº 02/2024

OBJETO: REGISTRO DE PREÇO PARA FORNECIMENTO FUTURO E PARCELADO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS DE USO DA COPEIRAGEM, CONFORME AS NECESSIDADES DA CÂMARA MUNICIPAL DE CARAGUATUBA.

Conforme análise das amostras solicitadas no item 10 do Termo de Referência, comunicamos a reabertura da sessão pública para o dia 23/10/2024 às 13h00min, no Portal de Compras Públicas da Câmara Municipal de Caraguatuba.



CARAGUATUBA
DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO